اٙندرِم ضرب

(... شاعری سۆمبرن)

... محمد شاد

☆ جی ایم شاد — زاو صفا کدلہ سرینگر ۳۱ دسمبر ۱۹۳۸ء

☆ سکونت — ۵۱ ۔ سیکاپ روڈ ، بجبہاڑہ کشمیر

☆ تعلیم — بی اے آنرز ، ایم اے (ہسٹری)

ایل ایل بی (علیگ)

ڈپ پبلک سپیکنگ و پارلیمنٹری پریکٹس

☆ پیشہ — ۱۹۶۱ء پیٹھہ ۱۹۹۶ء تام رُود جموں تہٕ کشمیر ہندِس سرکٲری ڈگری کالجن منز ہسٹری تہٕ منزٕ و منزٕ فارسی ، اردو ، عربی تہٕ کٲشُر تہٕ پرناوان ۔ منزٕ اوس سٹیٹ گزیٹئرس محکمس منز اسسٹنٹ ڈائریکٹر تہٕ ۔

☆ چھپیمتہٕ کتابہٕ ———

(۱) تنویرِ فاران ، ۱۹۵۵ء کٲشرِن غزلن ہنز ابتدٲئی مۆختصر سۆمبرن

(۲) تصوّف ۔ اکھ تعارف (تصوّفک مبسوط تواریخ)

پبلیشر شعبہ کشمیری ۔ کشمیر یونیورسٹی سرینگر

(۳) کلیاتِ عبدالاحد ناظم (ترتیب و تدوین و تعارف) پبلشر کلچرل اکادمی سرینگر

(۴) کشفُ الانوار منظوم کٲشر ترجمہ چہل اسرار ، غزلیاتِ حضرت سید علی ہمدانیؒ

(۵) شُہل تہٕ شیہلاتھ (کٲشر غزل تہٕ نظمہٕ) اکادمی ہندِ کہ طرفہٕ انعام یافتہ

(۶) شبِ آہنگ فارسی نظمن تہٕ غزلن ہنز سۆمبرن

(۷) قرنہٕ پھیر کٲشرِن غزلن تہٕ نظمن ہنز سۆمبرن

(۸) احد زرگر (مشہور صوفی شاعر) مونوگراف ۔ پبلشر ساہتیہ اکادمی

(۹) اٙندرِم ضرب (یہ کتاب) کٲشرِن غزلن ، نظمن ، رُباعین تہٕ دوہتین ہنز سۆمبرن

☆ وارِ وارِ جلدے چھپن واجنہٕ کتابہٕ ———

• شعلۂ آواز (ترجمہٕ فیض احمد فیض) • وَرَفَعنَا لَکَ ذِکرَک (نعتن ہنز سۆمبرن)
• آلوٚ بلوٚ (نظمن تہٕ غزلن ہنز سۆمبرن) • اقبال اور کشمیر (اردو) • کلامِ رحمان
• ایش اُپنشد (ترجمہ) • حضرت امیر کبیرٕنی تحریک کا اثر کشمیری ثقافت و تمدن پر
• کلیاتِ شمس شاہ • کلیاتِ رسول میر • کلیاتِ مقبول امرتسری • تنقید تہٕ تحقیق
• حمید اللہ شاہ آبادی (اردو) • لالہ و گُل (اردو)

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

© G. M. Shad

AENDRIM-ZARB

Collection of Gazals, Poems & Rubaiyat

- کِتابہٕ ہُند ناو ـــــــ أندرِم ضرب
- مصنّف ـــــــ جی ،ایم شاد
- صنف ـــــــ شعروشاعری
- خطاط ـــــــ مِیر ثناءاللّٰہ
- چھاپ خانہٕ ـــــــ
- چھپنٕ وری ـــــــ
- سرورق ـــــــ
- تعداد ـــــــ پانژھ ہتھ کاپی
- مول ـــــــ شُواد ژٕ ہتھ روپیہ

پبلِشر

پژراگاش بُک سینٹر۔ ۱۵ سیکاپ روڈ

بجبہاڑہ کشمیر ۱۹۲۱۲۴

فہرست

صفحہ نمبر	عنوان
٧	کُن فَیَکُن
	غزل
١٥	ژٕ ازکِہ نُورٕ تاوکھ جلوٕ کر
١٧	خاکس جُرتھ آٹٕ گو
١٩	دیواںٕ ژٕ سے پتھ شوقٕ فِدا
٢١	یِم شُترٕ تہٕ امار چانہٕ ویرے
٢٣	چانہٕ لولُک سیٹھا کرم تہٕ تہا
٢٥	پانس پَنُنِس پَنُن نے پانہٕ کہٕ
٢٨	دِہ کھ پَتنُ چھا کتھا
٣١	لول ہردم وُزاں چھُ زم زم کیا
٣٣	حق بہر تہٕ حقیقت چھ بنان
٣٥	چرن ہُیوٕ کائنسہٕ نہٕ انہار

- یارکی بیلہ تا و مٹے لایوو ــــــ ۳۷
- عشقہ راز دارو چھم چون ــــــ ۳۹
- نہ چھوو رقصِ تمنا ــــــ ۴۲
- بلبلا چھکھ پچان تڑ ــــــ ۴۴
- وَق رخشہ وچھان آو ــــــ ۴۶
- گرڈھیا سا بئیہ یہ صدا ــــــ ۴۸
- آوازِ نشان پو نپر بلبل ــــــ ۵۰
- شہ لیئں یڑھان چھکھ تر ــــــ ۵۳
- شہ یار میا لش دِس چھ زانان ــــــ ۵۵
- کیا تڑے کوز تھ پہ دِلبرا ــــــ ۵۷
- کرِ لول کار یار مٹے چھم ــــــ ۵۹
- سران تڑ لول دو ہے روز ــــــ ۶۱
- جو د اکہ تنظرِ کامیاب کوزن ــــــ ۶۳
- دل ہا بیہ دیوانہ گو ــــــ ۶۵
- ہتہ بھیرِ بھیرکِ بھیرکِ کوتاہ ــــــ ۶۷
- شیچہ بوز عشقہ کہ حیر تچ ــــــ ۶۹

- عشقس الاو نوو دوہے ــــــ ۷۱
- کو یارک واٗلش گئے کریھیاں ــــــ ۷۳
- یڑ کالِ از شہ یار و چھم ــــــ ۷۵
- دل چانہ لوے دِلبرا دیوانہ ــــــ ۷۷
- موتکرد تڑ چھکھ لاچار گومت ــــــ ۷۹
- ہا دِلو کیا زِ چھکھ پوت ــــــ ۸۱
- ستھ مٹے یئیم سہتر پوشہ وڑ ــــــ ۸۴
- وچھتھ تڑیئے خاب دِلو ــــــ ۸۶
- ڈیشتھ مٹے کلیوو ٹوطہ ــــــ ۸۸
- ییشہ موت گرڑھکھ گو لاسیں ــــــ ۹۰
- مستانہ متی نظراۃ کرم ــــــ ۹۲
- سوشتہ شلہ بییہ ہے دِلک دَدوَن ــــــ ۹۴
- خیر کیارک کرتھ کو چیہ بھیر شہ ــــــ ۹۶
- مشن اکس شہس بھوڑم ــــــ ۹۷
- دل ازلہ عشقہ وانہ خریدار غمس ــــــ ۹۹
- ڑھرے آہی ایڑ ــــــ ۱۰۱
- مستانہ بیو رو ڈکھ کتہ ــــــ ۱۰۲

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

- کس یہ دُنیا پہ جفا کار ۔۔۔۔۔ ۱۰۴
- اَسہِ کرُہن کالنہ سیتی ژیٚریُس ۔۔۔۔۔ ۱۰۶
- سیلاب خُنک آو تہ خاشاک ۔۔۔۔۔ ۱۰۷
- جانانہ وفادار چھُہ ہم ۔۔۔۔۔ ۱۰۸
- تراوان چھکھ یُود ژٕ کرِ ژٕ ۔۔۔۔۔ ۱۱۰
- بُلبُلس دُروگ گو منے بانگ۔ ۔۔۔۔۔ ۱۱۴

نظم --

- ژٕ ہے ۔۔۔۔۔ ۱۱۵
- وَتھ ۔۔۔۔۔ ۱۱۷
- نذرِ حافظ شیرازیؒ ۔۔۔۔۔ ۱۱۹
- اَنتھ رُوس وَتھ ۔۔۔۔۔ ۱۲۱
- شورِ محشر ۔۔۔۔۔ ۱۲۴

رباعی --

- ۔۔۔۔۔ ۱۲۹ تا ۱۵۵

دوبیتی --

- ۔۔۔۔۔ ۱۵۹ تا ۱۶۳

بسمِ اللہ

کُن فیکُن

"اُندرِم ضرب" چھیہٕ میانٕی پانژِم شعرٕ سومبرٕن ، امیُک نادِپے چھُہ اَمہٕ کہٕ تہٕ اَتھ پیٹھ حاوی کلام فِقرہٕ ہیٚچ ، برازٕچ تہٕ رٕ جھانٕچ باوتھ تہٕ شناخت تہٕ ، اَتھ منٛز چھےٚ سینہٕ سیٛود تہٕ شوٗد پانٕ کٔنی انسانی اندرکہٕ جذبن ، جذباتن ، احساسن تہٕ تجربن تہٕ گُذریامتین حالن ہنٛد کُنہٕ کُنہٕ وَتھنکو وٕرگہٕ وٕرگہٕ سرنہٕ آمتہ اُندرِمہٕ ضربٕچ رُژھرَن تہٕ تمیُک اِظہارتہٕ معنہٕ لحاظہٕ محدُود لفظن منٛز تہٕنٛج باوتھ کرنٕچ کوشش ، بوزوے یِم سُرکہٕ ہتی ضرب تہٕ ژٕ ہیٚہ چھیٚتہٕ سراسر ذاتی ییِ ، پُوز فرد چھُہ پننہٕ سماجُک اکھ اتھ ہیٚن انگ تہٕ امہٕ لوکتہٕ کنہٕ چھےٚ یِم ساری ضرب تہٕ ژٕ ہیٚہ ، جذبات تہٕ سُرکہٕ ہتی حال انسانی زندگی ہنٛدِ مشترکہٕ میراث ۔ اَتھ مشترکہٕ وِرٕثس ہنٛکو کالہٕ تہٕ وٕیہٕ وٕن ناو کرٕتھ ، صوفیانہٕ باوتھ وُنی توس یا سِرٕتیت یا آتم گیان بیٚترٕ ، پُوز اَتھ ناظرس منٛز کتھ ڈٲیرآوِتھ کرِ ہے پنٕنِس پانس مُتعلق یہٕ وضاحت زٕ سکہٕ یند اصطلاحس منٛز چھُس تہٕ یہٕ کٔنہٕ لحاظہٕ صوفی تہٕ نہٕ چھُس یہٕ "سلسلہٕ" حسابہٕ کُس کُنہٕ تہٕ تٔلکس کانٛسہٕ ہنٛدِ گُدامہٕ سیتی گنٛڈِتھ ۔

آدمہٕ زاتھ تہٕ چھیٚہ باقی سارِنے ژُو زاژن ہنٛدِ پٲٹھی جسم تہٕ روٗح تھاوان ۔ اَتھ اُڈرنہٕ منٛز چھُہ دوکھ تہٕ سوکھ ، یٔژھ پٔژھ تہٕ

وینٛژھہ ، ژھارٕن تہٕ تھارٕن ، لبٕن تہٕ راوٕن .بێترٕ اَژلے رلاوتھ تہٕ یہٕ چھُ ساریٖ تے پێنٛژ پێنٛژ مقدوٗرٕ للہٕ ناوٕن تہٕ موٗلہٕ ناوٕن پێنوان ۔ وۄنۍ گو کینژن چھُ کانٛہہ واَرۍ دات رٔنگ ، کانٛہہ حال سرنگ تہٕ کانٛہہ زرد رنٛگ باپتھ تہٕ بێتر ، بل تہٕ جذبہٕ جادٕ یہن آسان ، یێمہ کنہ یم ساری حال ژمن ژٔرۍ پاٹھۍ سٟتھ گژھان چھِ ، اَمہٕ علاوٕ چھُ ژمن پێنٛژ وُہ پدٕ نٛگ کائیناتہٕ چِن تمام جوہر تہٕ زگن ہندٕ اصلی آگرُک تہٕ تمُس زانہٕ نٛگ کھوٚرو نتہٕ ماہٕ موت لولہٕ مژرکُ مَس چاوتھ تہٕ وہ لسادتھ عشقہٕ پیچانکۍ پاٹھۍ پان ولان تہٕ پرٛیتھ کنٛس ورس منٛز نوٕ نوٕ انمانہٕ ونش ونش دِوان اَتھ سفرس منٛز چھِ یِم کنہٕ ساتہٕ الغابہٕ یا پژھتھ کنہٕ کاکٔس لگیتھ کانسہِ دگورس یا موورشدس) رنثہ تہٕ واتان ، بامے مشرجیات اُسی تن یا گرٕنژ رژس واٗنسو برونٛٹھ یێمہٕ ظاہری عالمہٕ ذرامتٕ آسی تن ۔

یہ سفر پرٛاوان پرٛاوان چھِ یِم نوٚین نوٚین حاَرتھ زاٗسے اقلیمن تہٕ پُرٕ اسرارٕ طلسماتی تہٕ رٗوحانی عالمن تہٕ فلکن سال کران ، سیٛٹھا نیٚرِل تہٕ نوٚو نوٚو عجیب وغریب عجائبات تہٕ سرساوی حال تہٕ نظارٕ وُچھان تہٕ سران ، اتہٕ لش چھِ یِم باقیو بنش بیٚون ، یدوٚن تہٕ موتاز گژھان ہیٚقی ہوی صاحبِ اسرار چھِ انسانی رٗوحانی زندگی ہندین ظلماتن منٛز شِہل گاش تہٕ سوکھ بلہٕ وَتہٕ ہاوکۍ بنان تہٕ ، یمہٕ نِے چھِ "تلمیذِ رحمان" وَنان ، یہ زن سورگہٕ واٗسی ماسٹر زندہ کوٗل فنابن تہٕ وۄنمتُ چھُ سہ

بتم چھِ پُزکۍ شاعر یمن تلمیذِ رحمان ناو پیوٗو
ساٗنی کتھ چھا تتھ مقامس واتہٕ ریچ زاہ کالہٕ ع[1]

ع[1] بعدِ مناسب پزٛ معمولی تصرف ۔

سِلسِلہٕ گنڈتی ہنٛز صوٗفیانہٕ شاعری چھِیہٕ اَزی کس ماہرس تن ظرس منٛز نہ صرف ناممکن بلکہٕ کو وتنُک کیوں کیوں ... .
سہ پُر اسراریت تہٕ ہتھرکا نٛیکُ سُہ پٕٹھ وٕ ٹھپل کھرٕی لد اصطلاحاتی ابہام یُس کاشرٕن بزرگ صوٗفی شاعرن ہنٛز اکثر شاعری منٛز ورتاونہٕ آمتٕ چھُ ، چھُ وہ نی اَزی کس ہتہٕ کھرۍ آورٕ بنتھ اِنگلش میڈیم کاشرس غالبس تہٕ سہل تہٕ سیٛوٚد پاٹھۍ پانے ژکرٕ ترٛن یا گائیڈوٗ تہٕ نٔلٕ صو ذٕری یہ ژکرِ تارٕن سیٛٹھا کرلوٚٹھ تہٕ کُڈر ، ییٛتھ پیٛلہٕ ژکرٕ تارن واٗلی تہٕ ژھوکنہٕ کس اندس تام واتی ہتی چھِ ، تہٕ اَزی کس کاشرس شاعرٕ سند (سہ آسی تن کلہ ییٛٹھ نکس تام صوٗفی) خاطرٕ تہٕ چھُ سہ خاصُ الخاص ابہامی تہٕ رموزی زبان زانٛنۍ ہیٚکھو یا ورتاوٕنی کٔنہہ پاٹھۍ ناممکن تکیانہٕ ایکو وہ ستادے چھِنہٕ وہ نی کٔنہہ جایہ اَمی چھِ اَزیچ صوٗفیانہٕ شاعری کھوکھرٕ تہٕ ماہر ، نہ چھُس روٗحیہ کوندٕ بند زیٖنتہٕ یا ترٛز سیٚتی تہٕ تتھ منٛز یوٗ ختہٕ نیپہٕ ییٛتھ تہٕ پتہٕ اَندرٕ یسٕ مضرابہٕ کہ صربہٕ سیٚتی وُزتھ لولہٕ منٛزرٕ چھِ شیچھِ ہنٛز چھوراوٕن واجنۍ باوتھ کرٛیٚنٛجۍ چھِنہٕ کیٚتھے۔
بیاکھ کتھ چھِنہٕ تشویشس لایق ، سہ گوٚ وژٕن ۔ خاص عشقیہ یا صوٗفیانہٕ شاعری ہیتھ ــــ ہیوتٕن وہ نی غاب گژھُن ۔ یہ اوس صوٗفیانہٕ تہٕ چھِرا خالص عشقیہ شاعری ہندیٚن مزازس وَیہ وُن ، نوٚی نوٚی مُنٛڑٕ تہٕ ترٛزٕ گو نما تھ یوٗد وَسے وُنہٕ تہٕ یہ صنف ورتاوان چھِ یوٗز شوبہٕ دارٕ زٕ زیٖنتہٕ وراٗسے ، یُتہٕ ہن کینژن وٕری ین منٛز وُچھ منٛے واریاہ ہنٛگتہ منگہٕ صوٗفی شاعر ست یاہتی یمن منٛز پینٛژہمہٕ ییٛٹھ شپتن وٕرکرٕین

ہُنٛدِ وٲنٛسہِ تام لکھٕ شامِل چھِ ، اَتھ کیا وجوہات چھِ تہٕ چھیٚہ وکھٕنہٕ کتھ ۔

یتھ سومبرنہِ منٛز چھِ غزل ، وژُن ، کینٛہہ نظمہٕ ، کینٛہہ دُوبیتی تہٕ اکہِ پٔلہِ رُباعی ہتھ شتھ تہٕ شامِل ۔ میانۍ کوشش چھیٚہ یِی روزمٕژ زِ رُباعی گژھہِ نیٚنٛدِس "رُباعی" ہنٛدِس وَزنس تہٕ بحرِ منٛزٕے آسٕنۍ ۔ یِہ کتھ حدس تام چھیٚس کامیاب روومُت ، بہٕ ہیٚکہ نہٕ پانہٕ تمیک اندازٕ کٔرِتھ ۔ بہرحال کٲشرِ شاعری منٛز چھیٚہ یہِ گوڈنیُک کوشش زِ یمہِ رُباعیہ چھیٚنہٕ عِلمِ عروضچہِ مُطابق مقرر کرنہٕ آمٕژن وَزنن تہٕ بحرن ہنٛدِ پابنٛد نمونہٕ ۔ کینٛژن ہنٛدا اصرار چھُ زِ تمکھ ، ژۄ مصراے یا ژاکھ قسمہٕ کین تخلیقاتن تہٕ گژھہِ (خواہ مخواہ پانٛژھ) رُباعی وَنُن ۔ اَز چھیٚہ جمہوریت زِنہِ اگر کانٛہہ زَون وَنہٕ تہٕ ژٔنٛھ گنڈ ا کرِس ، انسانی حقوق گژھن پامال ۔

دُوبیتی ہنٛدِ نمونہٕ تہٕ چھِ سومبرنہِ منٛز شامِل ۔ یہِ صنف چھیٚنہٕ دوہٕ زِ کٲشرِ شاعری منٛز نوٚ یا وٕنہٕ پیٚر ۔ اکھ مرحوم بزرگ شاعرادِس یِمکے یوت لیکھان تہٕ یِمہٕ ستیٚ رُباعیات وَنان ۔ کینٛہہ دوس یِم نہٕ یا نہٕ غزل لیکھتھ ہیکان چھِ ، چھِ کٲشرِن غزلن منٛز وژنن نہٕ کینٛہہ تہٕ) فارسی تہٕ اُردو عروضکہِ حسابہٕ تقطیع بہان کرنہٕ ۔ تہٕ کرنہٕ وِزِ پتھ ہمن کٲشرِ شاعری منٛز وزناوس تَل یِنہٕ وٲلۍ ، ساری زحافات تہٕ آوازن ہنٛز علامژ مُشتق گژھان ، امہِ کنہٕ چھُ فارسی یا اردو تقطیع ہنٛز ذکار سٕتۍ کٲشرِ شاعری ترٛٹ واتھ یا کیپٹن کرِنۍ غلط ، میون مطلب چھُ نہٕ زِ غزلس یا شعرس گژھہِ وزن یا بحر آسُن ، یِم لوازمات

چھِ ضروری ، یُوزٕ زحافاتن ہنٛد سٕیٛا پیٚہ کوٚت گژھہِ ؟

یہِ شعرہٕ سومبرن آسہِ بیٚیہِ کینٛہہ کال برونٛہہ چھاپ گٔمژ ، یُوزٕ سانہِ حالکٕ سُوٚدُر چھُ اَدٕچھ تہٕ ناگہانی آوٕ ہیٚو تہٕ وُلی گتھ نِو بیٚتھ مالا مال ۔ سورُے وقت موٚلسِیر اَسیٚتھ تہٕ رُدٕ اَہِر لد آدیر نال وَلتھ بہٕ چھیٚس تو نہٕ غنیٚمتھ زانان زِ شُکرٕ یا ژیرکی ، یہِ سومبرن تہٕ واتہٕ پرن وٲلین ہنٛدِن اتھن منٛز ۔ اتھ منٛز تہٕ چھُ ربہٕ سُنٛد شُکر تہٕ حمد ادا کرُن واجب ۔

سومبرنہِ ہُنٛد ناو چھُ میٚنہِ مرحوم عبدالاحد زرگر صابنہِ اکہِ شعرکہِ گوڈنکہِ مصرعہٕ[1] منٛز ہتھ وَرتومُت ، احد صٲبس آسِن قبرِ پٮ۪ٹھ نوٗر تہٕ درجات بلند ، تِہنٛد شُکریہ تہٕ چھیٚس ادا کرُن ضروری زانان ۔

بہٕ چھیٚس پننِس عزیزِ گرامی قدر میر ثناءاللہ صابُن شُکرگزار یِموٚ ہانٛزِ تہٕ چھانٛزِ ژٕلان ژٕلان قہرِکین حالاتن ہنٛدِ بارکُنڈی وٕچھترٲوِتھ یتھ سومبرنہِ خوبصورتی سان کتابت اند واتناو ۔ ربّ کرِ تٔمِس سٕتۍ سان دوہ نوے عالم ترقی ۔

اول مارچ ۲۰۰۰ء

بیت العارفین

زٕبج بہارا ۔ کشمیر

پروفیسر غلام محمد شاد

---

1. اُندرِم ضرب اُندرِ دِس بٔہے ونیِو تہٕ ونٛتم بادِ کٔس
تیٚنبرِم چھُ نامحرم شِلس سٕتۍ ، ونیِو تہٕ ونٛتم بادِ کٔس
(مرحوم احد صاب زرگر)

غزل

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

ژٕ اَز لکہِ نوٗرٕ ہاوکھ جلوٕ کرٕ پراران گٔییم شب ہا
شٮ۪ے للہٕ وٕنِن تارٕ سحرٕچ چھُم شلِس شہلتھ بہٕ کیالب ہا
سٕپدٕ سحٕر پوٚیم وقت چھُس گیر گومُت حاری تاتن منٛز
دوہٕ ہس کوٚہ چھُم گژھان تلواس چھُم کران ہر شب ہا
دِگر دوہٕ گوم ہا سبزار کرٕ نشیاتن چھُس پلٕنس چٕیاہن
جگر گوٚد ہیتھ گولابس چھُم نسیمکی راحتا لب
وطندارن چھےٚ بیوٚن بیوٚن ٹھوٚ گجرٕ گماہ شراکٕ کس ماران
ونِس وَن ہوٚز چھِہ ران یسلہِ حیران مُنتشر حبیب ہا
ژٕ نٔانِ بے وایہ پٲٹھٕ بے درد ضیٚے چھوہ لب وٕنِن اوٚر ان
دوہٕ ہے ظالم چھیہ تڑران موصمن لادِن مُراں گیب ہا

گٗو پیٚتہٕ دٲستینٛک زر زاہ نمیرس ہرد زر زراوی
ژٕٹے راوی ناب تیٚ تیب سورٕ مرکھ یے معنہٕ مطلب ما

(ق)

محمدٕ ہیر یوٗن ظاہر تہٕ باطن تنک اگر آسی
مرکھ تش نش کران اندر سر البتاں مذہب ما
رٕحس ہُدٕ آتش چونے گاش تسادس یا رسول اللہ
نُحس ٚپچھم نادر نچ ہتر گرداس ہتہٕ تہ تیب ما

✻

۲۲ جون ۱۹۹۶ء

خاکس جبرٕ تھ آیہٕ گو پانہٕ یکتا
احوال سونے ناوان چھُ تون کیا
یا وٕنتھ کرٕنی آس رنگ لوگ ژھارُن
کوٗر پان پینہٕ تے ہر رنگہٕ رسوا
للہٕ کھولہٕ کران روٗد کر سودا خامس
کرٕی خندہٕ آنن اسہٕ وُچھتہٕ کاشیا
عرٗ پانہٕ سیدٕ ناے بازرٕ ہے مشر
پوشیدٕ ناسن کوٗر پانہٕ پیدا
اُنیتہٕ کی پاٹھ زاہ رٹ تہٕ عبرت
اُچھ ییم دیژایکھ مُتر راوٕ رتم ما
وُتھو اَز گیا ناے دروازٕ جنتس
اسہٕ ٹلینٹھ تھاوِتھ کوٗر یو پرٕ وُچھنا

آسُن چھُ ناواہ باتھے چھُ وہا
لب بستہٕ خضرس دم پھٹو مسیحا

سرساوی شہرس لبیہ تام ترو پرکھ
یژھِ پرٕ تہٕ فتّاحُ بخشندہ بکشا

گنڈ شیوُر لعلن ازبے نیازی
اتھ چھَول پٹن یام از آبہٕ دریا

حیران قسلاپین اندی اندی چھِ پھیران
کس مُترِ بَردِ ون سرکا نسہٕ "اسہ کیا؟"

نے مور عفریت نے نوش لب زِ پہڑ
گلریز پرنک بلی شورو غوغا

تیمہ ناشہ منزل اسہ کیا چھُ حاصل
ہم خانہٕ پانس ہمسایہ عنقا

کثرت بے پژھ تیشر حیران چھے قدرت
سرشادِ وحدت در نام مولا

☆

۷ اکتوبر ۱۹۹۸ء

دیوانہٕ ژے نے چھُ شوقہٕ فدا گوٚ تہٕ جان گوٚ
جانانہٕ لولکٕ وعدہٕ وفا گوٚ تہٕ جان گوٚ

سر میون چھا نے ڈیڈہ تل سیدیوو اگر خاک
شکرانہٕ کے اکھ سجدہٕ ادا گوٚ تہٕ جان گوٚ

خوش چشمہٕ! حیرت خانہٕ اُچھ چھم شوقِ نظارک
روے چون یوٚد وے جلوہٕ نما گوٚ تہٕ جان گوٚ

اسہٕ کیاہ چھہ؟ ازل چون تہٕ از چون ابد چون
کس پوش پوشن پاسے تہٕ ما گوٚ تہٕ جان گوٚ

کلہ والہٕ تہٕ تھو دور چھنکھ چھاوہٕ نکہ جاری
شرعام اگر صدق و صفا گوٚ تہٕ جان گوٚ

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

سوران سمیکر داتہ وچھ تھے مَعنہ سَرَن زون
مقبوٗل نے کَنہ ساتہ دُعا گوَ تہ جان گوَ

کا شانہ سوٗرمُم چون تہ تھکو چھپس بہ گتھ کران
عشقن ڈہ ہتھ تیٗ، رج تہ قضا گوَ تہ جان گوَ

چانبوٗ اچھو ہے وشفہ نظر ترأو دلس کُن
ٹیس تیر یمو نوے، خطا گوَ تہ جان گوَ

سرِ راہ سایکو پاٹھو دُو زنگی زٹے نزاہ
اسہ ر دنہ سیہن شب تہ سیاہ گوَ تہ جان گوَ

دأرِ تھ علم زاہ گے تہ یمن کانشہ ونیتا م
اَسہ عشق یَن راہ نما گوَ تہ جان گوَ

زاہد چھ حسد کہ نار اندری بلو دہ ہے دزان
مستانہ شادس راضی خودا گوَ تہ جان گوَ

٭

۳ اکتوبر ۱۹۹۸ء

یم سُنتر تہ آمار چانہ ویرے
دِل وَنتہ کوٗ تام خاب سیرے

ییتہ زاہ تہ بدل گم نہ گرشے دھنے
دیوار ہتھدان چھ سیرِ سیرے

دراٰیوکھ تہ توتہ پرتہ زیے ژھٗور
آتش چھ گرشان نوکا نہ تریرے

وُ تہ ییتھنہ کنفن ترٹے کانہہ تہ لاگی
رنگ تریر رٹان وچھیتھ چھٹے تریرے

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

صحراو گزمُت چھُ پوشہِ وارِن
آبِشیا تہِ بیاپٲرؠ سوتھ پھیرے

وَن تام دَزان چھِ شوپرستیابن
شولان چھُ الاو بیرہِ بیرے

چھُم ہوشرُبا طِلسم اَندرٕ اُندرٕ
نَے دٲر نہ بَر نہ پٲوٕ کہیرے

دَ پہ کر تہ دَیا سو پن سنبھل کر
پینہٕ بٕٹیہِ سٕہ طُفان ترٕوٗلوپرگھیرے

خوشبو پہ وَفا گولاب روین
نَے بُسی تیَن مشرٕ نہ نیرِ نیرے

وَچھ باغہِ پھُلے چھُ آشہ پوش
توشان چھُ شاد باتھ شیرے

۱۳، اگست ۱۹۹۸ء

چانہٕ لوکٕ سیٹھا کرم تنہا
لانہٕ لبکھتھ مے اوس غم تنہا

لول سَرنس ترٕ تیٚیے مگر اوسکھ
چھُمنہٕ کورمُت مے کانہہ قسم تنہا

دود ازٕلے چھُ لا دوا چونے
مِیانہٕ موجود دِلو چھُ ہم تنہا

پوشہٕ ہشرٕ گٲنسہِ استقامتھ چھا
وٲنسہِ رُودُس قدم قدم تنہا

دل پَنُن سا پہٕ بُدرٕ سوٗزِتھ سوچان
لیکھہٕ کوتاہ مگر قلم تنہا

کُن یہٕ اوٗسُس دوہے ہَجوُمن منٛز
وُچھ سِنے تیتھہٕ پاٹھۍ کانٛہہ تہٕ کم تنہا

زَن چھُ نیروان سارِ دِہے لوٗبُت
اُتھٕ رُوٗس چھُس سَران زخم تنہا

جاے کانٛہہ آسِ ہیے خشارَو رُوٗس
ہاے دِمہٕ ہا تتھین یہٕ تمَ تنہا

شوق اوُسے تُرے لولہٕ شیراز رُک
طےَ ولو کروٚن پیچ وُ خم تنہا

شادؔ لولکہٕ مِنٛزرٕ ، غمکُ اِظہار
عرکتۍ افسانہٕ گےٚ بہم تنہا

٭

۱۳؍دسمبر ۱۹۹۷ء

پانَس پیٚتہٕ بنس پیٚنہٕ نے پانکہٕ وُچھنکُ رُودُم گھرٕ دو
وانٛسن اُنٛزران بوہ دُبنٛزرٕ آوُم اللہٕ وَن چھُم بر سود
پیٚنٛتہٕ وجوٗدکُ رُم رُم زٕ آلبتھ لولکُ زُوٗل کرِ یوٗ م
وَچھہٕ کِس عیشہٕ تقاس سوریو زوتال پھیرٕ دو
یادَن ہرزنَ وَن گُہلِس منٛز وادِ چ ژھالاہ مآر
دیدن تل چھُم یوٚدوے، پیٚنے ما رُودُم کتہٕ نَس رود
حقہٕ بلہٕ برمچہٕ اُکس ہیٚتھہٕ کر بیہہٕ دیٚز راتہٕ مونٛغلہٕ ہوٗ ہوٗ
سَمین بے دردن ہر کانٛہ ژھامینٛزِ دوٗبرتھ منصور
دلہٕ خُمنَ نس لوٚپچ رنٛہہ لیکھ تیتھہٕ ہیٚتھ مس شولیوو
یِشل وو لساون اوس کلہٕ والس خستہٕ کمیٚ کُس زَن پیٚچھو

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

تَرِ دَہراوِتھ نالہٕ مُتِس سٔے آیہٕ شَبہِچ وَن یارٕ
حابن ہُنٛز سِینٛچ وونان وونان سورٕے دَق گَنڈ رود

چھِپچھِپہٕ چھِکُم، تھمِینو کہٕ بِس، گردن داٰرِتھ پراران گومُت کال
دوٗ ہِیُم اَنِتھ تَرِ کیاہ چھِکھ لاگان، شراکہٕ چھُ ماران دود

لانٛز کھٔرِ کٕرِ لٕد وَرکاتھہٕ مُتر بروٗٹھے گرٛتھ ہیٚیِ ظُلمات
رَتہٕ شُرِ کٕرِ وَتہٕ گٔے کاشہٕ نٔژان ہُنٛز برٛونٛہہ کُن کیا پٔژ تھود

مادَس موکہٕ بنتھ زُوٗن وَژھایاے کوثر ناوِ نَیِ پان
تھپہٕ ژیہٕ کرٕ اَسہِ پُتُل چھاوِتھ، یالَس کیاہ گَنڈ رود

یارن سوٚکھ ساوِن ستاتن موکھ پٔر بنزِ اکھیس زدِ ب
کیتھ اَکہِ سَتھِ ہُنٛز مُتر پٔرِتھ گوٚ بتھ سِنٛگ پَنہٕ نٔے ہود

مُتر دگرِ مولہِ کیتھ تِمہٕ سنگ گلو الس آیت یَس تھوٗد پان
سٔے اکھ پَتہٕ وُوتھ مارِ نہٕ مکھ بیٹھ سِرِ لَس اَندرِم یود

پُرٕ یہ محل زٔرِ نہٕ ڈبہِ بیٹھ پیپرِتھ وِگنہٕ چھُس وَنہٕ وان
پوٚد پوٚد چھو کہٕ لد سنگر وَتہٕ گو دوٗرلیو اکھ اکھ پود

سوٚکھ سرِ کھٕنٛژ مُتر سوٚنہرِ کرِ سَتہٕ رنگہٕ سوٚنٛزلہٕ چھٔے کاشرٕ دوٗژ
موچہٕ پرٕ تر گکو نہٕ رُوٹھِتھ گومُت چھِمت پٔژون گکود

ا۔ نعتِ خاص

کانہٕ چھُ پنہٕ نِہن یونہٕ ہوادِس، یٔر گٔے ہر سوٚنزران
وُنہٕ وُنہٕ وَنٛدِ ہے مُترٕ دَم پھُٹِ گوٚ باغ پَنُن ماچھود

زٔرِ چھُم مخملُ لاوِن یارن راوُن گوٚژھنہٕ جھپایہٕ
لیٚشہٕ بزرِ گوٚژھنہٕ گرٛژھن کاتھہ کیٚنہٕ بب لوکٹ پوٚکرلود تے

سوٚکھ بلہ ژٕ پہری کیٚنہٕ شہلس ساُمنٛز گوٚتم تے عیسیٰ
نتہٕ کمٔ مکتی لُب اَز تامتھ نتہٕ کُمٔ نِروان پرٛود

سپکہٕ بُزرِ گوٚ مٔے ہیٚمِ تہٕ سرابس ترٛوُن دَم زاہ ہُود
ییٚژِ پٔژھ زمزم سپکہِ لِس نیران سے پٔژھ پَتہٕ وتھ تود

گٔرنٛز رٔوِس برہم کھیتھ شادٔن زاہ ماکرِشن توٚشن تود
نُترِ ہُنٛز لولہٕ مُتر آشہٕ گوٚبرٕ نتہٕ بیٚتھ پاٹھ کُمٔ للہٕ نود

۵، اپریل ۱۹۹۸ء

(جومہٕ پیٹھ ولہٕ تام روت سفرس مُتر)

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

○

وۄکھ یٚنُن چھا کتھا ، ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

دِل تہٕ مانان ہتا ، ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

زُرح تہٕ بے سوکھ یُت کیٛازٕ چھُسم گوٗمُت

چھِمنہٕ پانس پتا ، ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

بِرونٛہہ کٔرِیو نکھہ اُندری سِرن مُحَرم

وونۍ سہ کتھ روز ما ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

اَنتھ روٗسی غَم تہٕ زیو سکلے ہشر چھِسم

اکھ وُکانا چھُہ ما ژٕ نے کیا وَنہٕ ہے

کھیوٗن زہر زندگی ، چھُہ یییٚہ دسگاہ

زیوٗن چھُہ اکھ حادثا ، ژٕ نے کیا وَنہٕ ہے

قرنہٕ ناگے سرابہٕ سفرس منٛز

کُنہٕ تہٕ سبزار چھا؟ ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

گوم شُرِک پیٹھ ژٕہس اژٕہس طوٗفان

پیوم کس اِبتلا ، ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

پے پر ژٕ وال کیشاہ چھُہ ہم مُسافرس

کانٛہہ ٹھکانا چھُہ ما، ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

روومُت چھُس اُندرِ اُندرِ سوٗرُے

کَتھ پٔر ژٕ چھتھ "اُتی چھا کھا" ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

اوم آوٕلِ پیناہ تُندرِک والاہ !

پیوم اَیسُن سِنے کیشاہ ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

زان پٔرِتھ کوٗرم جہاتن زوٗل !

پان زٔلِتھ شمع ، ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

تیٚہہ رِہ چِ ییمِ دٔچھِس ؤچھِس منٛز تھاو

تیٚہہ مُہِتھ گوم نا ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

وٗانسہِ نے پان زاہ پینن اَتھ آو

کانسہِ ما وُچھ نعو دا؟ ژٕ نے کیشاہ وَنہٕ ہے

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

مون تس سٕرِ سیٛہ دِلس ہیٛوتن پھیرُن
لون بیٛون بیٛون چھُنا، تٕرےٚ کیٛاہ وَنہٕ ہے

"ننگ تٕہ کیٛاہ چھُکھ ژیٛھانٕ" دۄن کُنہٕ ہیا
ٹیٛنٹھ ماترا وِ با ژرےٚ کیٛاہ وَنہٕ ہے

توت اَلَسْت تہٕ مۆت بلیٰ میونے
کمُ کمیٛس کوٚر وَفا ژرےٚ کیٛاہ وَنہٕ ہے

رۆدکُس گراوِ کرنہٕ رۄس از تام
مۆدکُس بے قضا، ژرےٚ کیٛاہ وَنہٕ ہے

بے نیازی چھےٚ اَمُ ڈرن شادس
کانسہِ ترٛیٛز تو ما، ژرےٚ کیٛاہ وَنہٕ ہے

٭

۱۴ جنوری ۱۹۹۹ء

بوقتِ سحر ۲۵ رمضان المبارک ۱۴۱۹ھ

○

لول ہردم وُزان چھُہ زم زم کنیا
ترلیشہِ ہتی گے چھپان پیہم کنیا

گاشس چھُنے اُچھن اندر زوتان
قلعت نظرن پیٹھ زُلفِ برہم کنیا

دِل یمن کائنات ژیٚے پیشرُے
غمِ جنّت تہٕ خوفِ جہنّم کنیا

حالِ دل تراوِ نبس پیٹھ دل میونے
باکہِ تے نالہٕ کیا تہٕ ماتم کنیا

سۄ یُس کھتھ سکندر و دارا!
سۄ وۄنہِ سپے چھُ یوٗت ہَم ہَم کیا
غم دِوان ما چھ باغ پیتھ منشریتھ زاہ
کیا کرو شِکوٕ جاے یا کم کیشا

سۄد چھےٚ روومُت بجبر ناوٗن
سۄ رگہِ چی کھتھ تہٕ ذِکرِ آدم کیشا
چون پیچ بُلبُلو چھُ وچھ کوران
باغہٕ زرزِرس کرکھ وَنٔ ماتم کیشا

شادآویزٕ کس سُپید اُتر تام
مس چھُ مستانہٕ چون تس غم کیشا

٭

۱۸ مئی ۱۹۹۸ء

نق سر تہٕ حقیقت چھُ یَنان خاب تہٕ باوس
بے وایہِ تہٕ پیٚشراو یَینٔ زور تہٕ داوس
اُتی رٕوٚد کرا افلاطون سیٹھا سر بہ گریبان
مُتی تحقہٕ یَینٔ پان چھُ ما لوگمُت داوس

شر تہٕ تام طمع سام ہیٚنے چھاوِ پلین پان
گر تیٚر یوز، وتان حور و ملک، روز تہٕ ناوس
رچھ کر تہٕ کھتن مون ترٕے چھےٚ سینہٕ صفائی
یاژن یَینٔ بسر یود تہٕ زاہ کالی تہٕ کاوس

پژھ سورِ ییٚمیس پھور تہٕ تس زاہ تہٕ انا الحق
پژھ پوش تہٕ بلبلس چھِ پھولان ناہِ الاوس
پوز پژ تہٕ یسے گارِ تمیٚ مان لوٚب بردار
نے تھرِ پھلین لارِ نہ کیتہٕ پان یو لاوس

یُس ساحِلس واتِتھ چھُ کران زوٗل سفینَن
اقلیم مےٚ زیٖنان چھُ حیاتی تمِس ناوس

ژھلہٕ ستتی بڑ نیراوُن چھُ سہل ولولہٕ سپنک
وُپیہ بال پھُٹتھ نیرِتہٕ ٹھاسان چھُ رکاوس

مےٚ نا آو پنس شنز تہٕ سُدرس ترٲوِ پیٚنز ناو
چھےٚ شوق اگر تارِ ترنگ یارِ ووٚلا وس

رنگ چون ہےٚ پرٛیتھ کانٛہہ چھُ تیلہٕ زنگہٕ والہٕ وکھنا
بلی چھوٚت کرِہن گوٚت زنگ تہٕ ژٕرون کھوت کیاہ زِ مےٚ ناوس ؟

دُرِ نا شہٕ کالس آلی تہٕ گگلی بلہٕ بچہٕ گوٚستوٚری
سوٚنبل چھُ پگہٕ ہیچہٕ آشہٕ وٕدان شاد صحراوس

*

۱۵ اپریل ۱۹۷۹ء

چون ہیٚو کانٛسہ نہٕ انہار سران وٲتس گیٚیم
چانہٕ امارہٕ بسر نار زران وٲتس گیٚیم

یہ اُلِف لال پیٚرنٛی آسنہٕ راتھا پرِ ہیٚو !
عشقہٕ سیپار چھےٚ تہہ واریٚران وٲتس گیٚیم

کیاہ مےٚ گدریوو دِلس چھیمتہٕ ژرےٚ رُس کانٛہہ آگاہ
روزنہٕ پراران کوتاہ روزہٕ دران وٲتس گیٚیم

مالہٕ پھولہٕ وِرنہٕ مےٚ کرِم مالہٕ سنگر مالہٕ چھلان
داہنس موختہٕ اچھو ستی جران وٲتس گیٚیم

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

سٔتم ، ستہ ، ظُلماتہٕ مُحیطس چھےٚ زلٕرٕ زال کھتھ
پٔدٕر اچھسروال کرٕتھ تاپہٕ تران وٲنس گیٚم

اَنتھہٕ رٔسی آنہٕ اَکی یانہٕ زَخم چھس وِہتران
رِتہٕ گنٛدان زٕوَس تہٕ تنٛدہٕ مَران وٲنس گیٚم

بٲگہٕ رَن ازلہٕ کرٕکھ یام منٛے غم پٔشرٕ وُکھ
رٕو چھ دِلس منٛزٕ منٛے غمنس لول بران وٲنس گیٚم

لولہٕ زرٕ یس تہٕ وُچھم پانٕ منٛے تس آیتٕ تھوٚو
بس یہوے کار یہوے کار کران وٲنس گیٚم

زٕوٚنہٕ احوال پرٛتھ ھویوم یتھٕے تور ووٚ ٹٕن
ہُنٛزٕر چھم ٹالی امی خارہٕ ہران وٲنس گیٚم

خلقتھا صُمٕ بُکمٕ یانٛژہٕ سجاوِتھ تارِن
شادٕ اَنٛذ شہرہٕ موہلہٕ آتہٕ گران وٲنس گیٚم

○

۲۵ اکتوبر ۱۹۹۹ء

(دلہٕ پیٹھہٕ راتھ کیتٕ کشیرِ کنہٕ بسہٕ منٛز سفر کران کران)

○

یٲرکہٕ سیٚیدہٕ ناد منٛے لایوو ، مُدا گوم مُشتھ
دل سیٚدہٕ دولتیوو وَنن اوس مینہٕ کیا گوم مُشتھ

حال باوِنوم پرٛس حال منٛے پننہٕ نٕے روٗدم
غفلتن نال وٚولُم یتھٕ زن خود گوم مُشتھ

منٛزِ کلہٕ نزدیک سہٕتھا اوس یتھٕ تُھ وَتھ رٲوِم
زاہ تہٕ رُت سات اگر آو دُعا گوم مُشتھ

کریشہٕ وُن روٗد عفو چون شہٕ میانس توٕ بس
بہٕ اتھٕ رٕ تیوت کران گوس منٛے ہا گوم مُشتھ

جلوٕ گاہ چھون یہ دل اوس سٕے بٕرباد کوٗرُم
دٕراس ناوان سیٹھا صِدقُ وصفا گوم مُشِتھ

بٔیامٔترِن ءٔنِتھ چھُما گوکھ تٕر بجتان دہ ۂے
میأنی مستی تہ گشَر! حمد و ثنا گوم مُشِتھ

○

رحمتکہِ سُدرٕ چھِ اسی چانہِ وسأنترٕ کرشیان
حال وَتہٕ ہے بہٕ، غمو سٕیتی آمَہ گوم مُشِتھ

داس چھُس چھون، غوٗلامی سٕے کرُم طأنیو تیح
ناو بیٚلہِ چھون ہیوتُم صلِّ علیٰ گوم مُشِتھ

ہنگہِ طومار بہٕ اوسُس تہٕ لتن داس بنیوٗس
سٕے موٚکلھ ژٕ ہے تہٕ یہ سمسار سٕے ما گوم مُشِتھ

آشہِ ہوٚت روز دُعا وُنہٕ چھُ اجابت سِیدان
شادِ دَق واتہٕ، وٕنکھ غم تہٕ سَما گوم مُشِتھ

○

۲۵۔ اکتوبر ۱۹۹۹ء
(بسِ منزٕ دِلہِ پیٹھٕ کشیرِ کُن سفر کران)

○

عشقہِ راز دارو چھُم چھون سٕے کرم تنہا
نیٚقہ دِلس عطا کوٗرتھم زٕشکہِ ہیوٚت یہ غم تنہا

آلواہ کرِتھ ژٕ وُل ہم چھُس تنٕے بولہِ ناوان
صُبحِ بیکسی تنہا شامِ دردٕ و غم تنہا

شوقہِ چانہِ وُوتھ نارس منز خلیلِ ہیوٗ کانژھا
لولہِ کارزارس منز گٕے شہید کم تنہا

ناوٕ رٕوٗس بےٚ شایکو کراو ژٕ ہے کرٕ ہے لولس
چانہِ ناوٕ سٕے دا بایان چھُم من زیر و بم تنہا

پانہٕ ژٕ ہے برِتھ کیاہ کیاہ محشرا تھٕوو تھٕو اتھ منز
میأنی یٚیمہِ دِلَن لوٚیہ ماونتہٕ ژٕ ہے زٕ ژٕم تنہا

بشرِ تیاہ تہٕ آدمٕ ون، ون تہٕ کتھ گُہیل وارا
اَتھ یسان مگر یارا، کیا وَنے مُہم تنہا

یارہٕ ژھٕیے لگے پارٕی اُسی ژٕرٕ روس بکیس سارٕی
چھاوٕ بے پناہ یارٕی سَتھ دِواں مٕے چھم تنہا

رٔچھ گرِتھ وَچھِس اندر نار چانہِ لولہٕ سٕے
شولہٕ واں دہ ہے تقوہُم ازلہٕ تا عدم تنہا

یارٕ میانٕہِ چھے تشوبان تا ابد ژٕیے سُلطانی
پتھے نہٕ کانہہ اکھاہ ثانی چھکھ تہٕ موحترم تنہا

نظرِ سیتی بدلو وتھ کتھاہن مُقدر ژٕیے
یام ژٕیے نظرڈا جیتھ رٔودی کے تہٕ جم تنہا

ساسہٕ یدی اُڈی آلو سازہیتھ فنا سپدیاے
چانہٕ زمزمک آرت زِندہٕ دمبدم تنہا

سر نہٕ روس متیو ونتم سر مُہم گرتھان چھارٔ
سر مگر گو لالن ہندٕ کُلی گرتھان قلم تنہا

زٕ رہ بدٕگر تہٕ وعظ خوان صوٕر تھاونٕ وتھ جان
فتنہٕ ساسہٕ یدی ابسان بازگر تہٕ بزم تنہا

بیپرِ بار حا جو کٔر وار یاہ وچھاں رودُس
پرِ شکستہ کوتراہ زنتہٕ، در حرم تنہا

آش ہینہٕ پرزِ ہیح سوری گاشہٕ روس شہارٕس مثر
زِندہٕ اتھ مزارٕس منز یا دِلو چھسہم تنہا

نال کرٔ شہن شاہن سیتی سیتی ودٔو کرٕ ویح
ساکُ کرمٕنس اندر لال سر تہٕ چھم تنہا

شادؔ چھون ہیل ما آوزاہ شہنشاہن!
یارٕ سر کورٕ ژٕیے بنشہٕ شوقہٕ سان خم تنہا

٭

۲۱ جنوری ۱۹۸۸ء

نہ چھوڈ رقصِ تمنّا نہ پھٹول امارہ دِ لو
ژٕ نے کنٛز ٹھٕہس تہٕ رٕسے روگہٕ ژٕول بہار دِ لو

سوالہٕ سالہٕ پیٚیم مالہٕ باوِ سن کرٕ ہس
خیالہٕ کیٛاہ چھُ وُچھان شوقہٕ جانوار دِ لو

بے کس یہ لول دوہے شجرہٕ بالہٕ بزٕرگ سپدیو
دُیکس منٛے اوس لب کِھتھ لانہٕ خار زار دلو

گولالہٕ پاٹھو رچھان آکھ، آکھ زخمن ہندرٕ
مالاکہٕ، غوصہ تہٕ غم فکرٕ تے غبار دلو

رقیب خوش چھ ژٕ نے پیٚنہٕ فی ہمیشہ پلزٕ بایی
نے پژھ تمنیا سے پوٚنتس چانٛز غمگسار دِ لو

دُزان چھُ آتشے نمرود بیٛیہ ژٕ نے کیٛت ہرسو
یقین تھاو ژٕ محکم خلیلؑ وار دِ لو

نہالی خونہٕ ژٕ نے سگہٕ تاوِ مقتن، چمن چھاوکھ
شہیدِ عشقہٕ ژٕ نے راوی تہٕ زاہ مزار دلو

مشرٕ ھن چھُ تل تہٕ پژٕ ھن تِہنٛزٕ مُہتھ نوان داسُت
وُچھان چشمہٕ منٛے لو سمہٕ، دزان چھُ ژار دلو

دوہے بیرا ونٛگ تیٚول دگ نُوٚے چھُ دوتلاون
دوہے چھُ یاد پیوان روومت جہار دلو

شبِیہہ یہ آشہ دِ میٚچ گاشہٕ ژٕژٕ نژٕوان نزوتان
یُو تام دل چھُ، تُو تام شولہٕ لولہٕ نار دلو

دُعا یہ خبیر ژٕ نے سحرن دوہے کران چھُ شاد
شوٚدا ژٕ نے بخشنٛے غم ژٕ تھرٕنک وقار دلو

٭

۳۰ مارچ ۱۹۹۵ء

بُلبلا پُھکھو پچان تِ کیا وَنتہ بہار آو ما
پوشہ پُھلے سہ وُچھ تہ زاہ روشہ سُریار آو ما

لول سُران سُران بمَن آکھ تِ زایہ دوہ پیٹھے
بول زران زران چھوکن وآتشہ شُمار آو ما

سوئے حرم سفر کران وُتہ چُھ سہٹاہ سیکنُل سُرُن
خوئے غزال رَم کرُن بوئے تتار آو ما

سِر مِنے بیوم حق وُتھ، تام الوُند تِرودہس
کُنژ منے دِیٹھم صُلیبہ نکھ کاشہ تہ بکار آو ما

توُگ تہ اگر پزر کُنی، وآتہ کانہہ یتھ ہے تہِ اند
توُگ تہ وَنُن اپُز تہ قند زاہ تہ سُہ کار آو ما

شوقہ نِہالی روز تھاک، بل تُرے کز یوسے باہنو
سوتہ ہوا دوہ ہے وُبال گوتہ جہار آو ما

یوہ تہ رچھم پنپنی پزریکان ہوہ تہ رچھم پنپتھ ٹکان
نیزِ بُرتھ دِوان دِوان گانسہ تہ عار آو ما

جوش ماہِہن مُہتھ گیا وشاپہ لِجاو گُریزِ کرونُس
ہوشہ تِرِہِن تُرہ پارکِ تھاو بییہ سُہ مکار آو ما

نُنز تہ کُنکو تہ سُنز وہ گیزِ قافلس سِتہ چھُ ٹے گر قعان
منزِ لہ سُرتھ سُمتھ تہ بیس گرد و غبار آو ما

ماہِ مؤت دل منے چھُم بُرہمان پہ ستھ اُکس حقیس تِھیس دُچھان
یارِ سند نامہ ہیتھ نشان ناقہِ سوار آو ما

بُلبلو کیا وَنے بتُن سینہ بیوان تہ لیتھ کھُتُن
اوس تہ داریاہ وَنُن موقہ تہ وار آو ما

آشہ تہ شاد آلوان روز ہمیشہ زو تہ جان
ترِندِہ دِلن زوان زُوان خوفِ مزار آو ما

٭

۲۰ نومبر ۱۹۹۵ء

وَ ق رٕچھتہٕ وُچھان آو وُچھان ڈراو یہ کیا گو
سنٛخ پیوٚس ورزُن واو یتھےٚ زاو فتنا گو

کمہٕ قِتنہٕ شہرس منز چُھ ہوٗمت مال خمکہٕ مُلکہٕ
نایاب سیٹھا اوس مےٚ از غاب عطا گو

کُس یارِ ہیےٚ مےٚ پان دَوا ژھارِ ہیےٚ دادِس
بیمارِ غمَس مارِ متیو مرگ دَوا گو

اَسِہ روٗس گوٚمت یتھ حال چُھ ماگا لسہٕ ترازِ تام
ییٚژ کال سُتر ہیتھ اَسہٕ منگان را اَسہٕ دُعا گو

یوٚد ناش گژھتھ روو کلکہٕ ہوش دِلکہٕ گاش
ننہٕ سات حسن کیٚژِ پھرِ آیاو قضا گو

کیا روو کتھن روو کیتھ پاٹھو روو ہنیہٕ ہیوٚ سام
یی وٲلسہٕ وَتےٚ یوم سۭنتھ تہٕ لسہٕ تہٕ ما گو

مینہٕ نہٕ لوکہٕ ترول بیوٚن بیوٚن ترآوِ پنٕنہٕ وان
مُشی روو شۆزر، لول، یکُت قہرِ خوٗدا گو

رنگدار توٗی توٗی دراییہٕ ہیتر واتہٕ رنٛگیتھ پان
ہنگدار یوٚد کاتھ اوس تےٚ بےٚ برگ ولوا گو

زتہٕ روو، کوٚ وق ہردِ واوَن دردِ چمن سوان
سوکھ سوو توٚ ہیہٕ ما نظرِ ڈلان بادِ صبا گو

دوٚہ پرس کرِ کیا گراو سہٕ تُنہٕ پاٹھو چھُ داہ گار
پینہٕ نیوا تھو اسہِ پانہٕ کم کیا ظلم وُ جفا گو

پیٚژھ پانہٕ وٲنی راو دل گےٚ سنگ تہٕ سنگ سور پیٚے
پژتھ کالسہٕ مُشتھ قسمِ خوٗدا رسمِ وفا گو

بےٚ سوزِ یقین بےٚ مُدا کمہٕ زیوٚن کانہہ میدان
ولہٕ وریہٕ ژھلہٕ روٗس چون پژتھ کانہہ تیر خطا گو

کمہٕ جاے دکہٕ کلو کرکہٕ بلہٕ بچہرِ جل طوطہٕ تہٕ کوٗستور
شادس یہوےٚ گو ہینیہٕ تہٕ گرفتارِ بلا گو

۲۷ اپریل ۱۹۹۷ء

○

گژھیا سانٛبیہ پہ صدا میون اَز تہٕ صحرٲوی
شہَن الاندک گٲمتہٕ چھِم شمارٕ رٕوس کٲوی

وشاطہٕ چانہٕ تٔرٕ مٕن ، نیبہٕ گٕٹن ، سیاہ مرگن
دَزاں مےٚ ژانٛگہٕ رٕنٛکہٕ پرٕ بتن وَتَن تھٲوی

دوہےٚ چھُ لولہٕ ہتٕھین ہٕنٛد بہٕ کاروان سوران
ژٕ ونتہٕ یارٕ پرژھی کُس اگر ژےٚ اسرٲوی

نہٕ زاہ تہٕ گراوٕ بتٕر گو تہٕ ژول پی گُدرِیوو
دوہے بچھوٕ پتہٕ دل مےٚ گوم رَتہٕ دٲوی

اُدٕپے نظر ژےٚ نےٚ دِژتھ ، جان و مال پُشرےٚ نا
چھُ بَر نثار گری چھیپہٕ دِتی ژےٚ ستہٕ زٲدی

خیالہٕ چانہٕ چھُ سیکلین وزان شہُل زمزم
زُلالہٕ چانہٕ وَچھَس مےٚ گو لالہٕ پھولہٕ رٲوِی

نےٚ شو نکھہٕ حال پٕژِ ژٕھتھ ، بو وٕنے دوہا سور
مٔژٕ ٹھٕ وچھتھ ژےٚ ، ونٛدس داغ نیےٚ بٕران ٹٲوی

وُتن وتن چھُ برتھ شورٕ ہورٕ یورٕ ، اتٕھ یور
نژاں چھُ مرگ نیےٚ شگاہ وکھلنہٕ دٕرکہٕ یاوی

دوہے چھُ شاد زراں چانہٕ مشرٕ نکی بیداد
دوہے مےٚ یاد ژےٚ لوکہٕ مشٕرہٕ سوخن یاوی

۞

۹ دسمبر ۱۹۹۸ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

آوازٕ ژران پوٗنپُر بلبٕلن چھُ ترٛھوٗرُے غوغا
دِل لولہٕ ناٗرٕ چیٚہ بٕسرِ ٣ے خاموش دزان تنہا

تراٗوتھ ژٕے نظرِ منٛے کُنُ ہےٚ بنٛگہٕ گزشتہ روٗش
بے پانہٕ نہ ژٕرے وُچھہاکھ بے پانہٕ نہ بُے وُچھ ما

روٗح میون ژران ژٕے پتھ پتھٕ زُلفٕ کران چھی گتھ
خوشبوٗیہٕ ژٕوان چھم ستھ رنگہٕ جاتہٕ شرمِ گلُ ما

ہرُ کانسہٕ دِتمُ دِل منٛے ورتوو یمن سٕتھٕ منٛے
ساٗری ژٕ بُتھ بالکُل منٛے وُچھمکھ ژٕ یتھُے واللہ

اَندٕ وَندٕ یہِ بازرِ منٛے ہتی پاٗٹھی ژٕھنڈتھ ترٛوٗوم
ہتھ جلوٕ وُچھتھ زاہ ماکھوٗت ٹارِ منٛے کانٛہہ سودا

ژٕھلہٕ یار وَندے ناسرِ وصلس خوٗسے چھے دوٗرٕ
چھُکھ ژٕورِ ژٕلان اکثر وَاللَّیلِ اِذَا یَغْشیٰ

وُچھ کس عاشقٕ مقامس چھُس زٕول کران شامس
کیا ماوٕ عامس تہٕ خاصس کالنوٗرِ اِلی الاَعمیٰ

زاہ کانٛہ نظرِ دیہ ہیٚے ہتھ پردٕ ژٕ ٹھتھ نیرِ ہیٚے
گُنہِ ساتہٕ سُہ لشہٕ بیہ ہیٚے قوسین تہٕ اوادنیٰ

تنیہہ لن تراتی ہرِ ہیے کتھ میاٗنی تہٕ زاہ سرِ ہیے
دِل میون تہٕ سرِ کرِ ہیے بے ہوش گیو موٗسیٰ

کُنہِ رَگ ژھنجوم عالم تَتہِ اوس کُنے آدم
گنڈِتھ تے نورانہٕ باہم لاتعیّب وُچھم یک جا

وُارٲگ تدٕبرٕ نظرو ساٲری چھہ اِتھ رازگان
تھیٚپھ دِتھ چھِہ مُہبان عشقس رٕچھِ راچھ کرُم مولا!

کرِنٕکھ گیہ کُس وَسہِ نارس سٕے توشہِ پوشہِ بہارس
درشُن چھُہ کرِ پیشِن ہارس کوٚر شوقہٕ میٚتے بسم اللّٰہ

شادس بے مکرُو کیس مُجھ لگُ تہٕ راہ آمیتس
نورٲتہٕ چھُم چون سپنس ژے میون سلطانِ دِلہا

—

۲۴ فروری ۱۹۹۶ء

سرٕلبِن ییٚرِھان چھُکھ تہٕ، پان سَر، نِتہٕ چون ہرکانہہ قدم غلط
یہ چھُ دیٚر بخشان آگہی یہ چھُ فیض بخشان حرم، غلط

کُس تام سٲلس ییٚاٲری دراو شرفاہ وجودِ چیہِ سندورِ آو
بُلُ شِکو بے سود گراوِ گراو ظرفے زمان و عدمُ غلط

گوڈ کیاہ تہٕ اندکتہِ چھِہ آگرس پیٚے نے چھُ کانہی مسافرس
ووہٕ ذاگروٗنی کانہہ تہٕ زن نمنے چھَس، سُہ وَتن تہٕ تمُ سُندی قسم غلط

نوٗن اوس یوٗژھ تمُ سرٕن گیٚتھ گوٚو سوز سازس اندر ژھٲنیتھ
مِضرابہٕ سیٚے منز ضرب تشنہٕ بیٚتھ کانہہ وَنہٕ چھُہ میوٗن زیرُ بمُ غلط

یُس شاہ چھُ مُلکے قناعتس آفاقِ سامُن سنہل چھُہ تس
آویزہ یُس پانہٕ شاہ ہیٚتھ دارِن تمِس نشہٕ ہلم غلط

بُتراتھ، تَب، ژُشنہٕ تہٕ خیروشر تُل اُکی دِلن بارِ بے خطر
یہ چھُ عشق غم اتھ چھُ ہرتہٕ ترٕ غمہٕ ستیٚ سِیدان چھُ غم غلط

زاہ ژھوکہٕ نہٕ آشوبِ زندگی اتھ مرگ بخشان چھُ تازگی
رو پرِ ترلہٕ ہیتھ وارغ بندگی، زاہ کٲلی ما سورِ دم غلط

وَنہٕ کس بہ کیاہ زَن مےٚ راوٕرِم "نہ لَبِن" مےٚ رووم ژٕ تر تھوٚ
صدفس اندر وُرمےٚ پانہٕ چشم سوٚدرس دِتم ڈٕنگ تہٕ دم غلط

مےٚ پوٚزِم حرف تتھ کوٚرتھ ژٕنے صاد، ژیے کوٚرتھ گرزمیٚہ کوٚرنہٕ واد
تمہٕ آیہٕ ما روزِ، ہم مےٚ یاد، سورُے تہٕ زاہ ما مشُم غلط

مےٚ الاو ییٚنہٕ نے دِلس اندر چھُ دَیان یہ کرٕ زوٗل عالمس
شادَن دِژم تتھیچھ تِتھے شہس، دوٚپتم یہ چھِنہٕ کینہٕ تہٕ کم غلط

❊

۱۱ جنوری ۱۹۹۵ء

سہ یار میالِس دِلس چھُ زانان بیان کیاہ زَن بہ حال کرٕ ما
خبر میٚیہٕ آسیم سہ چھُم مہربان ترٕ بر گیوٚد ما سوال کرٕ ما

دَیان چھُ جانانہٕ پانہٕ خس خانہٕ چون دُنیا آمی بتو وُم
دُنرِتھ پَیوٚت آسہٕ ہے. یہ سورُے اگر بہ ظاہر جمال کرٕ ما

مےٚ یورِ وَوٚنمس یہ شیشہٕ دِل میون چھُ چانہٕ تور کیہ حضورِ شولان
سہ وَوٚنتھ یِہے سلطنت پتھے میانی بہ کونہٕ امہٕ کے خیال کرٕ ما

مےٚ خلوتس منز حیات وُموتک، پرژھوم اکھ نوکتہٕ تس تہٕ وَوٚن نم
عروج کتہٕ آسہٕ ہے وجوٗدس اگر نہٕ پیدا زوال کرٕ ما

مےٚ جان و دل چھُم تہٕ پیش تھوَومس اگر کھوَوتس ثارِ بکار دوگنیم
تہٕ ما چھُ ممکن تسند امانتھ کُنتھ جہاہ زاہ بہ مال کرٕ ما

اما تہٕ آسیا کرِتھ سخاوتھ سہ جلوٕ ییٚنہٕ نے کرم عنایتھ
نثار تسی یتھ دِلک حرارتھ تہٕ دون اُچھن ہند زُلال کرٕ ما

مےٚ شوقہٕ رٕچھِ اکھ نیٖر ژھے وچھیس منز سیاہ راژن تہٕ نُنہٕ چھیس منز
تہٕ چھیم تیاری سوٚرم تہٕ کاتھ ستر یہانہٕ کمہٕ تس بہ سال کرٕ ما

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

سُہ محشرس منز جلوہٕ ہاوِہم   تۄ تام کٔس پرٛار کٔس چھےٚ فرصتھ
مےٚ جانِ پروانہٕ زوٗل تسٕ ویتھ بہٕ تاب وۄن کوٚت کال کرہا

نہ روٹہٕ گوزٕ وہدکِین قوٚلاین   نہ پارسائی ہندیٚن دۄہ لاین
سۄ دُرٕ تژھنڈن دۄل دِل سرٛاین اندر بہٕ ما پائےٚ مال کرہا

گُلن تژ مشتاق گوکھ مازہ ژٕ لولہٕ تلہٕ ڈیتھ سُہ یارِ کیتا
دِلو ژٕ چھےٚ رٲفی پانہٕ مولؠ فِدا ژِ نےٚ ویتھ دۄ نگےٚ دلال کرہا

بہٕ سوزِ دلہٕ کےٚ الاوٕ پُرنیزٕ لاوٕ ہا یہ ظُلمات شش جہاتک
مگر حیا گوم تہنٛدِ ذاتُک یہ زوٗل ژٕتہٕ بے مثال کرہا

مےٚ پانہٕ گوٚش مارکھ رُٹھک اثر بخشن ہیمہٕ سیٹھاہ کلامس
شبانہٕ جُری جُرِ کھ چھوٚ تمٕس کونہٕ پیش کش موختہٕ مال کرہا

مےٚ رنٛگ بخشن سُہ رنٛگ نزوٚم دِتھ مےٚ راحت سِرم مےٚ قدرت
سۄ کٔس مےٚ موکم نہٕ دۄلسن یُن بہٕ کیاہ زِ رنجس مَلال کرہا

ندایہ دِلبر یہ دِل چھُ بُزان اُمی چھُ ہرساتہٕ شاد روزان
خۄدایہ تعمیل تہٕ انتہٕ ارمان میون عمرِ چھےٚ وصال کرہا

٭

۱۴ فروری ۱۹۹۵ء

کیاہ ژٕ یےٚ کوٚرتھ یہ دِلبرا کیاہ یہ دِلس وکانہٕ گو
چھمہٕ مےٚ کینہہ تہٕ پےٚ تپاہ کیاہ مےٚ کمیو بہانہٕ گو

اوس مُہیب حیرتس میون کُنہر   وُنی دِوان
ہُو مےٚ گیو کتن ونان کُس تہٕ سُہ کوٚت شبانہٕ گو

روٗح مےٚ سَریوو صوٗرتس جلوٕ اَکےٚ کُنٛد ڈیتھ
سانکےٚ چھمہٕ کینٛہہ ژٕ ہتس کوٚت ژٕتےٚ زمانہٕ گو

ماز تہٕ سکا نشہ میانی کھتھ وُنہٕ تہٕ اُچھن تلےٚ مےٚ تھیم
زاز وۄ دتہٕ ژٕنٛ وٕتھ غٲب سُہ دیدٕ مانہٕ گو

عشقہٕ چھِ مشقہٕ ہیر لوٚن اوس کُنےٚ الف لیکھتھ
عقل اگر مگر کران راو گُمُرس فسانہٕ گو

پانہٕ تھپکتھ چھکتھ سیٹھا لُب تاب یس ونیون
خانہٕ خراب مےٚ کوٚرن تسٕ ژٕتھ بد گمانہٕ گو

چشمِ نمک چھئے حیرتن سیحدٕ اَسے اُمس کریوو
خشمہٕ یہ مورکھٕ ہتَن، کیا زٕ بٔنے خانہٕ مسانہٕ گو

لول یۄزٕ ژھُن تہٕ تی سۄرٕمُہ بول بجا تسنُد اۄنُم
قول مۄ ہٹھس تہٕ اۄش بۄزٕمُہ ہول مٔنے دوستانہٕ گو

عقلہٕ اَوند تٔرووٕنس گاشہٕ گٹِھ ہیتِھ س چھِس
قیدِ مکان بہٕ تھوونس پانہٕ سۄ لا مکانہٕ گو

ژھالہٕ بوان محیطہٕ کین آوٕ لبنہٕ ین چھُ نادٕ رٔوس
ودل سَنس آو تیۄت دل یۄت ہُران طُفانہٕ گو

اوسنہٕ گالنہٕ کینہٕ تہٕ پٔے یار چھُ میون کینہٕ تہٕ کیاہ
پانہٕ سے راہ مٔنے چھُم ژھرِتھ بے مٔنے یمن بیانہٕ گو

ملک وُشم تہٕ مال وُجاہ خواب وُچھان چھُ پادشاہ
آو یُس کس رِوان رِوان سو سے عدم روانہٕ گو

شادؔ خیر ژٔے کینہٕ چھیا عشق چھُ مالِ ابتلا
مُلکہ چھُ ہیوان یُس اکھا ملے سۄ مال وُجانہٕ گو

؎

۶ مئی ۱۹۹۵ء

کرِ لول کار یار مٔنے چھُم بے وفا اگر
تو شان دِلو تہٕ روز پیٚٹھے توشن مدا اگر

یژٕھ چھُم رُحک قرار وُچھک سوزِ تے سرُود
پیرٕھ راوِ ژٕہس زاہ تہٕ مشکم باخدا اگر

زاہدؔ نمیک ژٔے ناز چھُ تتھ ناو پیوٚ غرور
زُہدس چھُ اعتبار چھُ پیٚیہ بے ریا اگر

خالس وُچھان نبیر دِلو پرٕاو توٚو سفر
حالس مقام راوِ گژھکھ مُبتلا اگر

عشقو درختِ طور و چیتھو بیتہ ژ ہتھ گرتھکھ
سینا مقام چھے ہَ تِہ بوزکھ نِدا اگر

چھے عشقِ پوختہ کارِ پَنُن منزلِ کبریا
بردارشیان چھے ژِ ییے ونکھ "حق انا" اگر

نارس پھولی بہار تہ خاکس بنی طلا
کاٹھہ ساتھ زاہ بدس پیی با اولیا اگر

بے رہنما لبکھ نہ ژ تھیہ منزلِ مُراد
کُنہ ژون کرکھ ژہ یارِ کی سفر یار ما اگر

دعویٰ اپزٕ تہ خام تو تامتھ چھُہ لول چون
یارس کرکھ تہ جان پَنُن ژِ سے فدا اگر

دل ذکرِ گاشدار تہ یار آشنا بنی
شِلہ شوقہ ژُہ مہ پیارِ دیکھ نالہ ما اگر

چھاوُن سہل کمال، مگر شادِ یاد تھاو
پڑاوُن یقا محال سرکھ تے فنا اگر

٭

٢٦ اکتوبر ١٩٩٥ء

سران ژِ لول دوہ بے روز زاتی کار دِلو
خوہ دا ہمیشہ ژے تھوئی تے سدا بہار دِلو

پَنُن بہ پان بہ وندہ بے ژِ ے بار بار دلو
ژے روس میہ آو نہ زاہ بنیہ تہ کاٹھہ لکار دلو

وچھیک نشاط دوہ بے خوتہ پنتہ چھکھ سنگروان
وشاطہ پوشہ تے چھاوُن بہ لالہ زار دِلو

وجود کوت ژے روشن کھتن ہمیشہ دوہ کھ ژادان
سور تھ تہ سوکھ تہ کورتھ تو تہ انتظار دِلو

غمک علاج ،فراقک رفیق، وصلچ آتش
ژے ہیو وچھم تہ دویم کاٹھہ تہ جائی یار دِلو

نہ ژٕ بیٚے حرم تہٕ نہ بُت خانہٕ زاہ ژھکِتھ ژھور ژھ
کوٚر مُتھ تہٕ وشفہٕ تہٕ یژھ جایہٕ زاہ قرار دِلو

تژٕ مِیس انٛدرٕ کران سٲل گرٛ ھتہٕ گرٛ ھو تہِے چھکھ
وُچھتھ تہٕ عقل چھےٚ حیران بہ حالِ زار دلو

یژھ کھ تہٕ لُبھ تہٕ یِنَ زُولا کرِتھ کرکھ سوٗراہ
یژھ کھ تہٕ دُد وَتَن شیٚہہِ لاوِ آبشار دلو

زرکھ تہٕ کانسہِ وُچھتھ زر تہٕ خوٗن ہُرکھ چشمو
یمیٚہ رکھ نظر تہٕ کرکھ وانسہِ لوٗ پیار دِلو

بُرِتھ تہٕ تٔرے مُنزکہِ وجوٗدس طلسمِ حیرت چھے
عجائبات چھی سرِ ساوکیاہ تٔرے کار دلو

خسارٕ میٚون تہٕ نفع چھم کتھ عجیب سودا
ژٕ سیتی عمر چھےٚ شادٕ سٕے شرِ کاتہٕ کاربار دلو

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۵ء

جُود اکسہِ نظرِ کامیاب کوٚرُن
شہرِ دلُک سُہ ہٹا خراب کوٚرُن
رنگ رویُک یُتھے گولاب کوٚرُن
عالمس پانہٕ پیچ و تاب کوٚرُن

لولہٕ سٕے پنُن نہٕ کانہہ تہٕ تجھو کھارُن
زندگی اُمس کیٚشیا عذاب کوٚرُن

تاب کس اوس ڈیشنک وُنتم
نوٗر پژٕ لاوٕ نے حجاب کوٚرُن

لول تمہِ سند دِلَن کُھٹِتھ ہیوٚک ما
پانہٕ ارمانہٕ بے نقاب کوٚرُن

لولہ چے نظر مُہند مہ پڑژدھ انجام
آ ننتھ روس کریونہٹھ اضطراب کوُرن

خوب رویں رَشک چھُ للہ ناوُن
پرژنیم لہوُن تہوُت آفتاب کوُرن

پرژنیم دوہ بے کھیتھ برکمان آدم
بُہوس عاشقے سَراب کوُرن

اوس دِل سوچنے سوال پرژُھن
بوس نوتر راوِنے جواب کوُرن

کانہہ اکھاہ سوزِ سازِ روس وُچھیا
سوزِ روچھن دِلن رباب کوُرن

ہیچ ہیمیس ترن چھِنے حسابانی
پیچ در پیچ کیُا حساب کوُرن

یارکر اکِ نظرِ شاد کور مخمور
ترکِ تمیُ چوٗن تنے شراب کوُرن

۞

١٧ مئی ١٩٩٨ء

دِل ہا بینہ دیوانہ گو دیوانہ گو
یا غمِ کیا فرزانہ گو فرزانہ گو

وحدتک اکھ دام چھیتھ وسیوٗ کیا
غرقِ در پیمانہ گو پیمانہ گو

قطرہ اکھ تیسانہ وتھ صدفس اندر
گوہرے یک دانہ گو یک دانہ گو

زاہدن وٗن قصہ از مکر و ریا
سے منے بتہ افسانہ گو افسانہ گو

دِل پَنُن مے خانہٕ سے منز گو زٕ یتھ
گنج ما در ویرانہٕ گو ویرانہٕ گو
تشانہٕ کرٕ کرُی کو کلن تس وُرٕ لیوو
عاشقن زولانہٕ گو زولانہٕ گو
سۆ یتھ گنٹران سوریاے ساری دیدار
وۆتھ ما بِیہِ میخانہٕ گوٚ میخانہٕ گوٚ
قمہ بازِنی یارِ وۆن ژرآوم حیات
گُم سپُدا بیگانہٕ گو بیگانہٕ گو
چھُم تسندٕ انہار چشمن منز کھُتھ
پوشہٕ وَن یارانہٕ گو یارانہٕ گو
شاد پننہِ شعروَس گتھ کران
موٚت منز ژھِیل پَروانہٕ گو پَروانہٕ گوٚ

٭

۲۴ فروری ۱۹۹۶ء

ہَتہٕ پھیرِ پھیرِ کوتاہ وۆن مَس عامن سرزاہ یاوان چھا
وَتہٕ وَتہٕ پھیران پھیران لوس خامن تشہٕ پَرکھاوان چھا
موصمُم یاوَن شوق تہٕ ارمان کو سَم پھولہٕ وان گوم مُہِتھ
لِیپہٕ منے لوسم وَتہٕ رنزِ ناوان وَتہٕ گتھ دِل بژمراوان چھا
خُتنک عالم ڈلیتھ کرِنشیاں کرِنشیاں سَتا تیاہ گئے حاران
لولُک سَرگم بوزِتھ پرِنتھ کاتہہ راواں راواں راوان چھا
زِیٹھہٕ بروٹھہ از لکہٕ کلہٕ والن یَیتہٕ ژھینہٕ رۆس چھوُس لولُک نار
تیتہٕ چھُم رُم رُم ریتھہٕ زلت زلان، سِرٕ یہہ رُس تیتہہ اژ ماوان چھا
شوقہٕ منزِ چھُم لولہٕ ترِز چھُم خونہٕ جگر چھُم غم بے تاب
زِندٕ مَرٕ مَرٕ چھُم سیتھ کتی سا نژھا اندری دِہ کھٕ تلہٕ ناوُل چھا
یاوَن سورلیوو پَرٕ پرِ ناوِتھ وُٹھ ترووِ پرآدِتھ ہنگہٕ گتھ ژرود
یے ما دوریوو یہہ اَز منز ژھِیر وچھِ جل جل بدلاوان چھا

پۆتر کۆرن میٚے پاٹھِک چھلےٚ ژۄل کۆت تامتھ بیتہ ماآو
دلہٕ مستانے جان غاٗفیلےٚ پرٛیتر ہتر سٔتر رٕتر ھرا وان چھا

سخ وۄتلیو وۄتہِ پاٹھیو پانیو ییٚخ گۄشل وَچھ وَچھ ہانیو
کتہِ چھکھ روزان منتہ متہِ میانیو دِل تتہِ کاتھ ورتاوان چھا

تیٚیہ ریٚوش ڈیٖشتھ ژھیپہ ژھیپرن لوگ رۄ یہ وَن اندوندر گتھ
تیٚیہ تیٚیہ اندری للہٕ وُن رۄدم تیٚیہ ریٚوش سو کہ تراہ پراوان چھا

سرِ گےٚ سوٚتن رآیلیا یارِبن ون دُد ون کامن سبزار
برِ گےٚ بادام وارِبن بامن تورِبن کاتھ ترٕ پر ناوان چھا

بالِغ تیتھ پاٹھۍ نورِ نظر گےٚ رآوکھ ساپرے پآری زان
پینہٕ لسن شہرس منز انسی یرِ گےٚ آسہ وۄ ذیر یزاوان چھا

مُٹھ متہِ میانے روہ یہ تالبہٕ سخت سنگر یتہٕ وتھ یرِ برزلان آے
مالبہٕ کرابکہِ یجیرکر دفتر کھٹہِ کھٹہِ کاتھ مٔشی راوان چھا

ستہٕ گنٛتر راوان ستہٕ وُن ستہٕ گوم تھپہٕ بیٹھ یتہ پتہٕ گوم فرٛادے
بتہٕ لسَ پینہٕ لس شادس لۄس کاتھ تیتہٕ کنز ستہٕ گنٛتر راوان چھا

٭

۱۱ مئی ۱۹۹٦ء

شیچھ یوز عشقہٕ کہٕ حیرتچ ژر تہٕ گۄکھ گمٕ بہ تہٕ گۄس گمٕ
کلہٕ وآلی کیا چھیوٚ رودسن میخانہٕ گمٕ مس کھوس گمٕ

سیٖود ساد کوتاہ چھ یاسہٕ وُن زن پانہٕ بےٚ سرتی یہ آسہ وُن
وِیٚود ژھوہ چھُ ماران ہیرِ بون شۄدیان پرٕ پرزٕنوید دوس گمٕ

ظلماتہٕ کس اَتھ سمندرس تھاہ رُچھ نہٕ کانٛسی شناورس
حیرت ہران رۄد غیرتس گےٚ سآری گمٕ گےٚ غوث گمٕ

ملے پیر ژھو وقفیرس چھ کنیتہٕ نہٕ کیا تمۍ تور ووٚنی لاچارِ یاہ
حیرت سبٹھا لاانتہا ہتہ اوس گمٕ پیتہٕ اوس گمٕ

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

مےٚ پرٛژھوٚس وٕنۍ توٚ عدم چھےٚ کیا وٕنتم شہ گوٚنڈ وٚ راہ الفنا
مےٚ وٚنیوس تنٛز کرتہٕ با وتھا سِر پاکھ وٚدونُن "بہٕ تہٕ گوس گُم"

باوتھ نوان حبس یوٚد مُہتھ باوتھ ینیمیس گےٚ شہ گو رٕ بتھ
"ھمہ زدوست" در حیرت گیُتھ فکرن اندر "ھمہ اوس" گُم

کُنہ یام شنز آکار کوٚر ـــ آکاری تا تا کار کوٚر
"کن" بٲوتھے کن کیا تِہ چھپرٕ شاہ کار کیا تھےٚنہ پیوس گُم

داوس بہٕ چھیس لوٚگمت منتیو ناوس مےٚ لیوٚکھ تھ کیا، کتیو
ناوس لگے ژٕنے پتھ کرٕم ناوس تہٕ بیٚیہ ہسوس گُم

شادو سوخن سوزِ کِ ژٕ کر متہٕ سنتہٕ کنتہٕ آو کیاہ تہٕ کر
عقلن بقل گےٚ در سفر کھیتھ گےٚ سہٕڑا افسوس گُم

چ

۳۱ جنوری ۱۹۹۷ء

عُشقس الاو نوٚو دہ بےٚ ہرٛ وِزِ یہ نار لوٚو
سوہ کھےٚ منتہٕ تلان چھُ تاو دِلس تنٛز امار نوٚو

تُلۍ ٹارِ وُچھتھ جام جم ولیسر لیو تہٕ آوٕ سیٚو
نظراہ کرِتھ تہٕ چھس چوان دہ ہدِش خمار نوٚو

غم گیین دِلس گُمانہٕ تہٕ اوسُم نہٕ زاہ گوٚمُت
ہرٛ آے غمس نوٚو دہ بےٚ بیہ غمگُسار نوٚو

وُچھ باغہٕ چانہٕ لولہٕ پھُلےٚ، ژوٚل ژوتہٕ وُن!
ژُ تہٕ پتھ مُشی کوہ نگہٕ وآر وُچھکھ لالہ زار نوٚو

اکہٕ رمزِ چانہٕ چھیس ہران بیٚیہ رمزِ چھیس تران
ہرساتہٕ چھیس سران تہٕ زران اِنتظار نوٚو

کم آرزو تہٕ شوق وُچھس منزٕ وٕنۍ گژھان
ییٚمیہ وِزِ تہٕ یکھ آپارِکِ ژٕ ڈیشکھ مزار نوٚو

دِل یادگار لول ہیتھ چھوٚن روتہٕ بے قرار
خاکس وُچھکھ پھوٚلان مےٚ دہ بےٚ لالہ زار نوٚو

اَکھ چھُے نہ گژھان دُور تیتھُے بیاکھ چھُے گمان

شکوہ پرٛژھ نوان مُہتھ دِلس تراوان غُبار نوٗو

ژُو عشق پنُن آئِہ وِتھ ڈیشتھ گژھان حیران

کم وِپہِہ کران چھُہ حُسن تہٕ کیٛا ژ آوی جار نوٗو

روزان کانٛہہ سوال چھُما وٲنسہِ کنٛیتھ وُبال

سوزان دوہے ڈالی چھہِ سے موختہٕ بار نوٗو

اکھ جان کوس کتھا چھُے بہٕ لچھ بُدکر ہزار عیان

وَنِہ ہے ژٕے بار بار گوژھم بار بار نوٗو

نازن تہٕ خریدار یئے رازن تہٕ راز دار

مازن مہ کر چھپہٕ کُن سہ کر داغن شُمار نوٗو

آہستہٕ عشقہٕ کعبہٕ ہے کُن گژھ لیکان کلینٛو

وَتہٕ وَتہٕ سیٹھا چھُہ کرُنُن سینکٕلی خارزار نوٗو

زاہ وُڈٕے نہٕ کاشرِن یکُت، سمہٕ ژار، کُن نہِ دِائے

پوٗزان توٗے چھہٕ تم دوہے پرور دِگار نوٗو

شادس چھِ چانٛی مآے مہ ازماو بار بار

چھپتہٕ گرٲے لگتھ یادِ گژھان اِعتبار نوٗو

۲۳ اپریل ۱۹۹۶ء

کوہ پٲرِ وٲنس گے کریٹھان آو کارِ سفر

ژوہ پٲرِ وُفٕ سیٹے دِتم کانٛہہ وچھم تہٕ یارِ سفر

وُچھان وُچھان سوہ سُر ژاو کیٛاہ ژٕ ندن دارس

یئے شونکھ پاکھ گوبان گو سیٹھا مے بارِ سفر

خبر مے چھمنہٕ شروع کر گیوو کر چھس اند

تیارِ مرگرِ ژٕتھ سیٹھ تہٕ چھا آیارِ سفر

دِلکٕ امار گلس کونڈ اندری گُھپتھ رُودم

ژٕے ژٕدِس نِگاہِ مے کراوس اختیارِ سفر

مۄلہٕ چانہٕ مایہ نۄ ہے گنڈِتھ تھاییتھ گرتلمس
مۄلہٕ چانہٕ رایہ رۄ چھُم لول یادگارِ سفر
سحر مۄلہٕ ظُلمتس لیپہِ تتھ چھُ لوحِ محفوظس
نظر مۄلہٕ چانٕ سیٹھا سیتۍ اعتبارِ سفر
سفر گوٚ لالہٕ بدن گاٚیلَن چھُ زَن پیشرُن
کران چھُ راٚیلن کیاہ نارِ نارِ ، نارِ سفر
گژھے گمان مۄلہٕ گرتھان چھُم زِ منزِلس ووتس
گژھے بہ تژھ مۄلہٕ گمان پورِ چھُم مۄلہٕ مارِ سفر
سفر گُذر چھُ دِلو نوٚو گُذر چھُ ماروان
ہرد چھُ سورِ وَن چھاوُن تژے چھے بہارِ سفر
ریتھے سپد تہٕ عطا نفسِ مطمئنٕ شادس
چھُ یتہٕ مہ پیارِ شہ اشہٕ سیتۍ تھلان غبارِ سفر

٭

۱۳ جنوری ۱۹۹۶ء

یترٕ کالہٕ ازٕ شہ یارٕ وُچھُم زَن وُچھُم مۄلہٕ خواب
دَرِ زوٗن لجہٕ شہ ڈیشتھے دوٗد رشکہٕ آفتاب
پانس پَلال موٗنٹھ تہٕ رُحس را خنک خیال
عشقن شہ کوٗر مۄلہٕ حال چھُس مستانہٕ تہٕ خراب
لیٚس کار کوٗر آچھو تہٕ شہ وِتھرن مۄلہٕ کرٕ لوٚو ہوم
لیٚس نار ہیوٚر وَچھیس تہٕ شہ ماژِ دھیتہٕ کراں چھُ آب
اشہٕ سیتۍ آیہ بِکھ مۄلہٕ یتھے اُچھ نِدایہ گوم
کیاہ لوٚیہ ونٕ چھِ کھاسۍ شوٚد کیا شوٚبہٕ وُن شراب
سرِ کوٗر مۄلہٕ پَتن لون تہٕ ورتا ویاپہٕ چھون
وہ پرت تہٕ چھکھ رتزِوان تہٕ پنہٕ تَن کران عتاب
میخانہٕ نید کوٗر کھ تہٕ نِہُد یوٚد چھَنس تہٕ ٹھاکھ
تُہُلس شراب کوٗر مۄلہٕ تہٕ جگرس کرِم کباب
ناخام کارِ مُشکِلن کھوژان تہٕ کیا زِ چھُکھ
ازٕ تام کاشرِ وچھیتہٕ کنڈہٕ پورِ زس ہیوٚہ لان گلاب

سَنہٕ وُن تہٕ کوٚت اُسۍ تن مطرابہٕ رُس وَزِیا ؟
وَنہٕ وُن چھُہ نیٚشنہٕ تارِ اندر سوز لیوٚد رباب

ظُلمات سر تہٕ آبِ حیات گُژھ لبکھ نشان
تَتہٕ تراوِ دو ژٕسے واُلنہٕ وُچھن چھُکھے دوٚسۍ سراب

میخانہٕ تسُند مے تہٕ تسُند خُم تہٕ تسُند چھا ؟
دسگاہ گیُوو یاٚد سوالن دِیا جواب

اکِہ لحظہٕ فی پیٚیوس تہٕ روٗوم رُحک قرار
موٚلہٕ وُن تہٕ داہ تہٕ مِیانہٕ دِلک غم تہٕ اضطراب

ڈیٚو نمُم ہیٚتھ طواف مے کوٚرمس لوٚیم سکون
بِسر کعبہٕ کے چھُ مے تہٕ پُرزِس تنوٚیہ مار حجاب

ہیٚمس چانہٕ فاطمہٕ شاد بہ اُسے شاہِ کائناتؑ
چھُم لوٚچھ ہے وسیلہ ژٕنے حسنین ابوترابؓ

محتاج تھاوکر نہٕ نہ تہٕ دایاتہٕ کالنہٕ شاد
کم کیاہ گرتھی ژٕنے سون دعا کرتہٕ مستجاب

*

٦ جنوری ١٩٩٦ء

دل چانہٕ لولے دلبرا دیوانہٕ ماگوٚ بےسبب
ذاتِتھ وجوٗدس لاالٰہ پروانہٕ ماگوٚ بےسبب
نظراہ ژٕسے تراوِتھ تارِ تُلوٚرُم رُم چھُہ نوٗرِ گاہ وُن دِیا
دل وَن لگسُس آوِلہٕ مستانہٕ ماگوٚ بےسبب

ہر وزِ کران یتھ عالمس نوٗرِ شانہٕ زُلفن شانہٕ چھکھ
کاکلُ ژٕنے شیٚرتھ، عاشقس زولانہٕ ماگوٚ بےسبب
حُسنس ژٕنے کیاہ پیٚرتھ کمال عشقس سپُدتھ وجدو حال
زنزِ آو وَلنہٕ لامحال پیمانہٕ ماگوٚ بےسبب

قطرس تیٚر ہے گے مُستر کُرن صدفس اندر سوٚدرا سوٚرن
گیٚزنک انتہاہ معنے پوٚرن دُردانہٕ ماگوٚ بےسبب
ٹوٗرِس ووٚنُم زژھرو مُت کُس راز چھُتھ سینس اندر
صدچاک دِتھ جامن یِمتھے خنزانہٕ ماگوٚ بےسبب

بُلبُل گُلس کوٚس تام شیٚچھ بسٕر پاٹھۍ گوٚڈ پامتھ ونِتھ
گُل جامہٕ چٕژرأوِتھ دِنِتھ دامانہٕ ماگوٚیے سیب

زاہد چھُ گوٚنت گومُت وُچھِتھ لُوزٕہتھ چھُ جامہٕ آنی سٕراَن
منصوٗرٕ موٗت دارس کھسِتھ رِنداتہٕ ماگوٚیے سیب

دِل دِلس چھُ باہم رازدار گنہٕ ساتہٕ نَے گوٚ آشکار
حیرانِ چھُس بسِر ساوی کارا فسانہٕ ماگوٚیے سیب

بیٚیہ رِندٕ چھُس مُدرِیہ سیٹھا میٚیہ چھوٚن تہٕ چاوُن کار چھُم
لاحول پٔرِتھ پٔرِتھ محتسب مے خانہٕ ماگوٚیے سیب

خوشبوے نافس مُشک یُرتھ بے معنہٕ ما چھکھ تھاوِتھ مُشک
موہُم دِلس اندر لُبِتھ نورانہٕ ماگوٚیے سیب

گو ازلہٕ بیٚیلہٕ کُنزکُتھ ند اکھتھ کرنہٕ لگی پروانہٕ مٕے
بوُزِتھ بلٔی دٔرا بیت الایت خانہٕ ماگوٚیے سیب

تھوٚومُت چھُ کوثر آیتن کمہٕ بولہٕ ستادس ساقیَن
چاوان شرابہٕ نِتہٕ تے پرنِ پیمانہٕ ماگوٚیے سیب

٭

۹ رنومبر ۱۹۹۵ء

کموٚ فکرو ژہٕ چھُکھ لاچارٕ گومُت
رٕنیومُت چھُکھ غمو غم خوارٕ گومُت

مٕے سوٚ نیرِتھ تھوٚو مکھ اوُسکھ ژہٕ چھکرِتھ
ژہٕ کمہٕ وسواسہٕ چھُکھ صد پارٕ گومُت

ژہٕ عشقچ سلطنت ترأوِتھ ژٕلِتھ آکھ
مسافر چھُکھ توٚ ے آوارٕ گومُت

دِ ژروے پیالہٕ چوٚن آبِ حیاتک
سرابس پتہٕ ژہٕ وُچھکھ مارٕ گومُت

پیٚن اوُسکھ عشق میون کارا وسے
ہیوٚتھ ژہٕ دوٗر چھُکھ ہر کارٕ گومُت

کلک مُشرأوِتھ عشقچ کیمیا کار
وُچھِتھ موٗل عقلہٕ ہر بازارٕ گومُت

مےٚ نِشہٕ آسِتھ پر بزلوٗن لال اُدُسکھ
ڈوٗلے موٗ کھ چھُکھ تٕہ تمہِ انہارٕ گوٗمُت

○

جفا تٕہ اننہٕ مےٚ تقدیرس بنٲوِتھ اوس
وفا وعدن چھُ کر دلدارٕ گوٗمُت

دِلس دوٗر پر چھُ سخ نزدیک آسِتھ
بِشلس شیہجارِ ہجر کنِہ نارٕ گوٗمُت

یُہَس قط دِتھ تٕریہ عزتی یارانہٕ لوگُم
وَچھَس کوٗت چھُکھ تٕہ یوزن نارٕ گوٗمُت

تٕرھتُن اظہارِ دل لولک تٕرٹن منٛز
گٹن نورانہٕ عشقنہٕ نارٕ گوٗمُت

وُچھِتھ شمعس کلس پیٹھ تاج نورُک
چھِ اندری پوٗتٕرسِ بیٛتر خارٕ گوٗمُت

دِلک عالم چھُ شادس پادشاہی
بنیازس نازٕ یٕتہِ دریاوٕ گوٗمُت

۲ فروری ۱۹۹۵ء

○

ہا دِلو کیا تٕہ چھُکھ یوٗت پریشان گوٗمُت
نٕزاو وسواس تٕرے چھُے یار مہربان گوٗمُت

غائبٕ ڈیٛو ٹھُم تٕہ تمی از چھُ فِضنا ناقہٕ تٕرھٹان
سائز کنی زنتہٕ چھُ وٕزٕ رشکِ عنتر الاں گوٗمُت

یارٕ احسان کرُن اوس پوٗزٕ رے چھون مگر
کتھ کرکھ روٗف تٕہ مےٚ چھُم چاک گریباں گوٗمُت

سینہٕ گنجینہٕ مےٚ تھوٗو لولہٕ تھپھ کوٗ پرِ زیز لاگ وتھ
زاہ سُر وُچھِرِ ہے تٕہ چھُ کتِہ یوٗت چراغاں گوٗمُت

عاشقن رُٹ نہٕ کُنی شکلہِ نصیحت از تمام
عقلہِ تکبیر پر تھ عشق چھُ نادان گوٗمُت

بیوٗن ہوش دراو یُھِتھ بیوس تمی شیطان ناو
عشق تقدیر پرِ سُرِتھ عاشقِ یزدان گوٗمُت

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

ناصحا سرٹ پنٕز وَنتھ تھاوسٕتھ اتھ کارس
جان تٕ دِل چھم شہ فِداتسٕے چھُ دِل تٕ جاں گوٗمُت

کرازل اوس تہٕ کرآسہِ عدم ؛ کُنۍ اُشُرزرود
یوٗت اَتھ کاتھہٕ تہٕ ستیو تیوٗت چھُ حیراں گوٗمُت

ساقیا پیالہٕ مسکٕ چاو غمٕکو دفترٕ زال
عاشقن بروٚنٹھہ تہٕ امی ترٲیشہِ چھُ درماں گوٗمُت

نورِایمانٕ ویقین عرشہِ چھُ بخشِش سپدان
چھٕ وُچھِتھ رویہ نٕۍ جُہل مُسلماں گوٗمُت

وأعظن شعر بُرِتھ میون اثر بوٚر وعظس
شُکر لِلّٰہ عَطا تَس تہٕ چھُ ایماں گوٗمُت

توبہٕ ابلیس کران کٲلسہٕ تہٕ ازتاں وُچھ مسا
راتھ زاہِد مئے وُچھِتھ اوس پشیماں گوٗمُت

سوٚے چھُ یے وایہ رٹان مال سیٹھا نذرٕ و نیاز
مئے تہٕ دوٗپ پرٛزن یہودی کوٗ چھُ مسلماں گوٗمُت

قہر ہر طرفہٕ چھُ یے وایہ ترٛان واوکٕ پأٹھو
حشر برپا چھُ ستے گز زنتہٕ چھُ اسماں گوٗمُت

ژرأٹی گےٚ خانہٕ کرِتھ خٲکٕ گوٗ لالن تأرِتھ
موت یتھ پأٹھۍ ترٛہنٕے اوس نہٕ ارزاں گوٗمُت

گُل پٔژریو رٲچھدرن پانہٕ جفا جو لاگِتھ
خوش چھُ تاراج کرِتھ سون گُلِستاں گوٗمُت

مُشکلن حل چھُ جواں عزم ، دوہے دِل تھاوُن
ییٚمہ نہٕ زاہ ہور تمِس کار چھُ آساں گوٗمُت

وائمتس گرد دِنتھ ترٛاو دوئی ہشُرزشادن
کُن سُرِتھ ژاو بہ میخانہٕ چھُ اِنساں گوٗمُت

٭

۲ فروری ۱۹۹۵ء

ستھ مٔنٛزٕ یِمہٕ منز پوشہِ وٕرٕنی چھم تَس مدنوارس وُ رِنو
کتھ تہٕ لیٚس برونٛہہ کنہ سمہم تَس لولہٕ گفتارس وُ رِنو

نادِ تمُ سُند شبنمچ شیٚہلتھ الاوس منٛز دوان
تا وٕہوت دِل چاو ہیتھ توشان چھُ شیٚہجارس وُ رِنو

تھُہندِ قد کِچ آکھ وُچھ تھے تھامہٕ گوٚو عالم تتی
پرایہٕ وٕنی بیتاب یُژ تَس ماہ رفتارس وُ رِنو

نٲب مایوٗز نوٗن چھُ تیٚہہ ہیٚوزن شرابس منٛز لیتھ
یُژ سہل پوٗز سٕکاتیس سُرک تھے ہیوٚک نہٕ خمارس وُ رِنو

نوٗرٕ تھُپہٕ سوران ترٛھیوان زاہ سوٚت گرٛھان سپدان قنا
سوٗرٕ مٔنٛز منصور مَتہٕ شیٖرن دوہے دارس وُ رِنو

لوٗرٕ بانٛکہٕ کمہٕ پُرٛزرِ حیران یکہٕ آوٕل وُچھ ژرٛان
خوٗنہٕ سُرِک گوٚو رٔوٹ گولالن داغ اِظہارس وُ رِنو

شیٖنہٕ منٛدرِس سینہٕ وُشنیاہ وَن تہٕ زالتھ ترٛاوِ کتو
شبنمچ شیٚہجہ کیا الاوس دَز وٕلِس تارس وُ رِنو

عقلہٕ کوتاہ آسی تَن موٗل مصالحش داشت کران
مان عشقس سیٚتی کیاہ کرِ سکالنسِ ہوٚشیارس وُ رِنو

راتھ اوس میخانہٕ ہیٚے منٛز شاد ییٚژ زارٕی کران
رَبّ چھُ بخشن ہار بندن تس گونٲہ گارس وُ رِنو

٢٧ جنوری ١٩٩٥ء

وُچھتھ ژٕ‍ے خواب دِلو نوٚبہار آوٕ‍ے ما
ژٕ‍ے خونہٕ سٔرکہ تہٕ گُرٛدھتھ زاہ قرار آوٕ‍ے ما

وجوٗدٕ سٗہ لسِہٕ ییٚر ژٕدھتھ ژوٚل نہٕ متوٗ سٕے اَنزتام
ربوٗدٕ وٗلسِہٕ کُنہٕ مثر سٔمار آوٕ‍ے ما

گیٚی امار ژٕ‍ے رتہٕ دٗاوِک گراوِیس کرِ ہکھ
ژٕ‍ے خبرِ زاہ تہٕ سُہ پرٛور دِگار آوٕ‍ے ما

سوٚرگ ژٕ‍ے کُنکہٕ ہُلِس یرٛوتھ وونٛدتھ گُن اتھ
فِضا اُمینگ ژٕ‍ے تہٕ ژھپہٕ سازگار آوٕ‍ے ما

انارِ گاچہٕ جوٗرتھ داوِ نظرِ ہٕنزرِ تو رُتھ
ہوٗرُتھ اُچھو تہٕ جمع موکھتہٕ ہار آوٕ‍ے ما

وُنیر چھُکُس تہٕ یٔژ کُس، سوٗرتھ ژٕتر سوران
وَتن وونیر تہٕ یٔژ کیٚہ یکار آوٕ‍ے ما

وُچھتھ ژٕ‍ے روگرِ تہٕ یوٚد تتھ میٚۂ کیتی مٔعتبر آرکر
مے زوٗ تہٕ جان وونٛدٕ‍ے اعتبار آوٕ‍ے ما

دوہ گرٛدھان چھِے رٔتس جو یٔیوٗر وچھان رُود وُکھ
زِچھہ ژٕ‍ے تالٕ ژٕرھتھ، زاہ وُتار آوٕ‍ے ما

تجت چھُ تختہٕ ینان کاشس زاہ وُچھتھ سرٛکھ
ہچھرٕ ہٕش لوٗگتھ ووٚش ژٕ‍ے برٛوٗتھ پانہٕ تار آوٕ‍ے ما

سفر چھُ دوکھِ مُنجھیلس طوٗفانُ تہٕ ناخُدا حیران
گیتس جہازہٕ لوٗگ گاشرُ منار آوٕ‍ے ما

سَنتُ وُچھان گیوٗو نیب یا تتھ ہنیک ژرھاران
پھیرنِکَس چھُ نظرِ تمس کانہہ تہٕ تار آوٕ‍ے ما

ژھوکان سپٗد چھُ سلیمانِ دل گچھِے گچھِ شادمِس
پرٛزرِسیا تہٕ بیٚیہ بلقیس، سار آوٕ‍ے ما

٭

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۵

ڈلیٖتھ مۄنے کلیو طوطہٕ وَنے کیا بہٕ وُچھم کیٖشاہ
روٗدُم مۄنے پَنُن پان بہٕ کس باو لۄ بُم کیٖشاہ

ہۄتھ عنز نظر اکھ تسُنز ہتھ راز رمز اوس
سۄتھ نظرِ ہران آسس یوٗز دِل رمزٕ ہۄرُم کیٖشاہ

اوسُس تہٕ چھُس بیٚیہِ روزٕ کُنے بوز حقیقت
ہر آنہٕ شیٖرتھ ونتہٕ لُہرُم کیاہ تہٕ گوٗرُم کیٖشاہ

ظُلماتہٕ سیاہ لال کیاہ لچھ پردٕ وُلِتھ اوس
تُمتھی ژرِن کوٗرُم یام تہٕ نوٗرانہٕ پھۄلُم کیٖشاہ

تکبیر مَنُن پوٗر میٚنے سیٚتھے دار سنجو وُکھ!
تدبیر کرے یوم پوٗز تقدیر پھیوٗرُم کیٖشاہ

ہر لحظہٕ نوٚی جلوٕ نوٚی شانہٕ سران گوس
کھۄنز کھۄنز وجودس کُن نہٕ فیکن پانہٕ جوٗرُم کیٖشاہ

تتھ پاٹھو تمُو سند دوٗپ پھیٖرُم ملکوٗت گو حیران
مُشتی روونم سورُے مۄنے پوٗرُم کیٖشاہ تہٕ دوٗرُم کیٖشاہ

حیرت چھُہ حیرتناک عشق ، اَزلہٕ پیٚٹھے بوز
گے عقل پریشان تہٕ ژِ ترٕ رود سۄرُم کیٖشاہ

دِل رۄد تہٕ دھارُن وُز مُلَن ہندِ کِ پاٹھو نوٚی آفاق
ہر ساتہٕ اُچھن خوش پہٕ سیٚٹھا آو ، کھوٗرُم کیٖشاہ

رۄدُم نہٕ بیٚیی مالہٕ پھیوٗ لوٗنہٕ آو تہٕ کردراو
ہے زیٖچھہٕ سیاہ راتھ وُہنشدرتہٕ پھیوٗرُم کیٖشاہ

متہٕ بیانہٕ سمے رۄستہٕ ہِنا پرار مۄنے شادس
وُنی آس وُنی مانیرِ مۄنے وُنہٕ ونتہٕ کوٗرُم کیٖشاہ

٭

۲۷ جولائی ۱۹۹۴ء

○

ییٚتہٕ موٚت گژھکھ گولابس ، اصلُک خیال راوی
روٗٹکھ وَتی قوٗلابس ، نولُک مآل راوی[1]

دوٗرٕ کمھ کوٚ تام وٕنتم یَتھ اُنتھ روٗس سرابس
موٗرکھ بےٚ معنہٕ سوزکھ ، یَنہٕ نےٚ زُلال راوی
ژنزٕ دُن تَشبابہٕ سنٛدی پاٹھ یینہٕ گانگہٕ لی ژےٚ موٗسی
یُس شوقہٕ چھِتھ ژےٚ سوٗرُت مستانہٕ حال راوی

عرفانہٕ کِس شہارس ہَژدہ ہزار یرٕ ریچھی !
پیٚر ژھ کانسِ لیوٗختہٕ کارس ، تتہٕ ماہ وٗسال راوی
یارکھ اگر ضرابس ، ژےٚ سونہٕ سٔتٕر زبابس !
پیٚرارکھ وہ پرجوابس یَتہٕ نےٚ سوال راوی
قشقشس مقام بالا کیاہ کتھ چھے عرشِ اعلیٰ
ذم دِکھ سرکھ تہٕ حالا وَن وَن تہٕ قال راوی
دِلہٕ کِس سمندرس منٛز وَس شاہ کمند لاٚ یتھ
ڈیشکھ تہٕ واتتہٕ روٗس سنٛز ییٚنہٕ کانٛہہ تہٕ ژھال راوی

[1] مآل - م آل = انجام

پیٚژ ژھاکھ چھُ سون آسُن افسانہٕ تےٚ فسوتا
دوٗل ہیکھ بیٹھے تہٕ سامُن تامتھ ژےٚ نال راوی
سینٛدِ ہنٛدِ سرابہٕ کٔمی چیوٕ کُس مرگہٕ تور مرگَن
وَن وَن یہ وَن چھُ دوٗران ژھُنٛڈِ ژھُنٛڈرِ یِہ بالہٕ راوی
کھٔرِ دار لاٚنی دفتر ، وَر دار معنہٕ اچھرن
ہَمتہٕ ساسِہ آیہٕ پھِر تَن ، ہر ساتہٕ فال راوی
مےٚ خانہٕ چھوٗن تہٕ چاوُن ، نَتہٕ واتہٕ ژورِ تھاوُن
سوٗرُے سہٕ پانہٕ ، باقی راوُن ، بِستال راوی
مُنشی رکھ جلال کِبرک لُطفے جمال ڈیشتھ
سَر مُنزکھ کبریائی ، ییٚنہٕ یٔتہٕ گال راوی
دُر دانہٕ شادِ چیشمن پھِے گاشہٕ لال پیٚژ بزلان
ییٚنہٕ زاہ تہٕ یاد ووٗترِس ، مےٚ سیاہ خال راوی

٭

۱۲ مارچ ۱۹۹۴ء

مستانہٕ مَتۍ نظراہٕ کرِم مے خانہٕ ما بیکار گٔے
پیمانہٕ کٔنۍ رٕکۍ چھوونس یا ٹھلِ خوٗ دا بیکار گٔے

زَر لولہٕ کٔے بتیٖہٕ تاہٕ سنیتھو، دارُو، دوا کٔرِ کٔرِ ہٕرِیوو
بیمار لولکۍ کرِ بلیٖو، کم کم دوا بیکار گٔے

اَنس پھٔٹھتھ گلزار پھوٗل موٗل آنہٕ سازن کھورِ نش
غانس پھیرِ یکۍ زنگار ژرٗل کا تھہٕ رُم تہٕ ما بیکار گٔے

یِی لاگٕی یارس آو خوٗش تِی زوٗر تہٕ زاہٕ ما ترووُ دوٗش
یِیتہٕ وُچھتہٕ پٔتۍ مے پیٛارِ ما منگٕ مَتۍ دُعا بیکار گٔے

رٕنیہٕ نٲو چھٔتھ تھٔو نیہٕ گٹٕ، دُر دانہٕ اَشکہٕ قطرن بنیٲے
رٕتہٕ دٲوی یِم گٔے دم کرِتھ، رتم نالہ ما بیکار گٔے

زوٗل زاگرِ رٕوزِتھ کیاہ پیٛٹھ یِم موکھ واہراپہٕ ژرِزنووُس
پرٕی مَتۍ اچھِ مشرِتھ گٔیِم شرٕی مَتۍ مُدا بیکار گٔے

نہٕ دُو جان پٲری دِلبرس تمۍ تٲری زاہ ما تھٔووی برس
تتہٕ وٲری ہِش پینہٕ بش برس، حاٲر اَنیا بیکار گٔے

کیاہٕ بلہوس چھُکھ زاہدا، کنتھ ظاہرس اوسکھ فدا
اَسے بندٕ ییٛ جرمس وُہوا تژھل چھاٲ نہٕ بیکار گٔے

مایِل چھُ بے قِل آقِلس عاشق چھِ وٲصل حاصِلس[1]
نادِل مَتیو شادس دِلس یِم شار ما بیکار گٔے

٭٭

۱۹ ستمبر ۱۹۹۱ء

[1] آذِل - لوٗنٛ وول

سونتہٕ مُلہٕ ییِہ ہے دِلک دُد وَن بہارس ڈیشِتھ ہیے
لولہٕ تادس سرِنیہ تھہل، ستیہ ہچارنارس ڈیشِتھ ہیے

وصلہٕ کےٚ تریوٚہ اوس کوتاہ مو خِتقر زَن وُزملا
دورِ رگ شب زیوٚٹھ گوٚ یپرٲرِس بچارس ڈیشِتھ ہیے

زنتہٕ نارس منٛز چھُ پارُد، بیتھ گتن ہُند اضطراب
دِل قرارس روزِ ہے یلہٕ دِلقرارس ڈیشِتھ ہیے

لولہٕ دادِ ہُند سیاہ نیہ روستے ترٛول کیپار کر
عابہٕ بُتز گُنڈِتھ مُدے چیتمن نہٕ مارس ڈیشِتھ ہیے

ہولہٕ ہوٚت دِل چیتمہٕ حیرانِ سینہٕ سوٚدرس گرٛنز طُفان
لول نلہٕ وان کُس آستہ لوٚگ کارزارس ڈیشِتھ ہیے

مصلحت، زینَ تہٕ نارُن عاشقس سوچُن حرام
ہیٚمی توکُل کوٚر تمس کیاہ گو خسارس ڈیشِتھ ہیے

دانہٕ اکھ کھیتھ وُنہٕ چھُ نادانس سزا تُولُن پیوان
بیٚیہ ثمر کیازن شُرعا جلزار یارس ڈیشِتھ ہیے

بانبرتھ پرٛتھ ترٲوِس وَ نمتس مُہتھ گوس اِختیار
کُس نہٕ کُس پرٛتھ ہیے تہٕ کوتاہ زادِکر جارس ڈیشِتھ ہیے

کھاندراہ ڈیکھی جَل کرِتھ دِیتُس پرٛتے تکھ رُسوا کورُن
یٚتھ رقیبہٕ وُٹھ کوٚرنس تہٕ نتہٕ کتہٕ یتھ وُچارس ڈیشِتھ ہیے

ژھل کرِتھ شیٚنہٕ وے شتھپرِ قادس یرِن "آدم" وُتھ
عقلہٕ منز سیلاب عشقُک واو نارس ڈیشِتھ ہیے

گُل گُیم شوقکی برے تس روس تہٕ تس ماکانہہ خیال
رَتھ گومُت یچھم بانہٕ جگرس منز اَمارس ڈیشِتھ ہیے

آزلہٕ غزلے ٹھانہٕ بند تمُ تھوٚو کرِتھ وسکُ شراب
دورِ رگ صحراو سرِنیہ ماآبہٕ بارس ڈیشِتھ ہیے

بیمُ وبیہ روٚس از تہٕ نارس منز وسان کو تیاہ خلیس
از تہٕ حق سُرِ سُرِ کھسان منصور دارس ڈیشِتھ ہیے

اَک تہندی عشقن جمع سرباز اکِس ہے جایہ کرٛ
پیری گیٔ شیرتھ پنز پانے مزارس ڈیشِتھ ہیے

نہٕ گتن ژوزانہ تمی سند ناد للہ نادِتھ کوٚرُم
جوٚر اچھمر واو بتن دم مو خِتہ بارس ڈیشِتھ ہیے

خم سرِ نہٕ تیم شادن، گراوٕ ولس منز بجا
نتہٕ خبر نیس کھوٚت بہ تس بیٚیہ کانہہ چیکارس ڈیشِتھ ہیے..

٢٥ ستمبر ١٩٩٢ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

خبر کیاہ کرِتھ کوچہ پھیرُ سہٕ شوخ یاوُن گوٚو
کتھن لوٚگُس تہٕ رَسے ژٕولُ مُشتھ میہٕ چھاوُن گوٚو

دِلو ! امار کمیو مارِ متہٕ دوہے رچھان رُوٗدکھ
شُرِس پہٕ تاپہٕ ٹیوٚکا ٹوٗ پہٕ تل ۔۔۔ مےٚ تھاوُن گوٚو

چھپیٚیس دوہ بال، اُچھن خوش نجوم پہٕ چھ سودا
خیال دوہ رسہٕ وُچھان روو بلہِ چھکاڈُن گوٚو

سہٕ سِربہٕ لوٗس کتھن، تس پتھے پرژھُم ووٚن کُم
چھوکن یہ کرٕول تُلتھ واہ نوٗن ترا وُن گوٚو

قریبِ وصلہٕ کیو زخمو دوہے مےٚ وَچھ شو لیوو
یہ لالہٕ زار ژٕسے باوُن تہٕ راہِ راوُن گوٚو

مُہتھ قرار مےٚ کُس گوٚ چھُ دِل قرارس پے
وٕوٚنُم تہٕ گانسہٕ بہارس مےٚ کیازِ شراوُن گوٚو

ژٕسے ہیو وُچھُم نہٕ عجب کانہہ نیرِل ہتَل ہانژل
ساپُٹھا غلط یہ دِرنگ سِر دوہے ژٕسے باوُن گوٚو

پَران شہود گیَسے گانگہٕ لاہ عجب اکی شادس
وجود کرِ یوٗٹھ تمی تس سرَن تہٕ پرا وُن گوٚو

٭

اول اگست ۱۹۹۱ء

مَشُن اُکس شہس پھیوٚرُم کمن کمن وَتن لوٚگُس
پیَشُن، رِوُن، ہرُن سوٚرُم عمٕن تلا مَتن لوٚگُس

بہار باغہٕ ہیے، گُلَن بہار، توٚشس بُلبُلن
سہٕ مارِ موٗت امارِ کمہٕ دِلن اندر وطن لوٚگُس

یہٕ کیاہ وَنے چھُ کوٗت لوٚبہٕ وُن منزِ ہیُل حُسن تمُس
سہٕ نوٗرِ ہیرِ بون چھُ یارِ کرمیون جان وُتن لوٚگُس

سہٕ دٕےگیوو، مُدا یتُن مُشتھ مےٚ گوٚو تہٕ ڈراوشیب
مُدرے گنڈِتھ محو بہٕ تیوٗت تمہٕ بشزن کتھن لوٚگُس

اَکُے اُلف لیکھتھ مےٚ مَشقہٕ گو دِلس تہٕ ژھیپہٕ دِژِن
کتھا وُنتھ ژوٚلُم یِنے تَتے قنیا متن لوٚگُس

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

بزانہٕ یارٕ سُند سُر تھٕوٕ ہیے ہُوکُم نہٕ کیٖشاہ وَنو
گٕبِہے مَدُر تٕلخ اَگہِہے تٕلخ مَدُر سوخن لوٗگُس

غمن اندر اَسان اَسان لوٗ بُم پٕپِر حیاتہٕ گے
بَلا پہٕ بَدخٕہَن دہ ہیٚنے بکار دوستن لوٗگُس

حرم حوٗالِہ ہیٚتھ ہمیشہ آسی نے ژٕے زاہدو
مٕے چھیُم کُنے نہو داگواہ اَپارِ رٕ دَفعتن لوٗگُس

بہانہٕ شوٗبہِ روشٕنَس مگر پرٕ ژٕھال یہٕ شاد چھُے
ژٕے رٕس سوٗرُم نہٕ کینٛہ مَنَس نہٕ گاشِہ ہاوِن لوٗگُس

٭

۲۷ستمبر ۱۹۸۹ء

دِل اَزلہٕ عُشقٕچ وانہٕ خریدار غمُس گوٚو
مشتاق سوزِ مس اوس تہٕ موٗت زیر دٕمس گوٚو

اکہِ غمٕ دِلَس غاب سَرِن گوم تَمہ دِتھ یار
محتاج امی زاہ تہٕ پہٕ ماجامِ جمس گوٚو

موٗت گوس نہٕ بے یوت ژُنٛد خال وُخط ڈیشِتھ
وُچھِتھ ژٕھاے تسنٛز ییٚمہ تہٕ سہ دیوانہٕ یمس گوٚو

نے جام، نے میخانہٕ نہ مس، نظرِ نوان دِل
کَرِ حیود ہچھِرتھ زاہ تہٕ تٕمس جود گرِس گوٚو

لولُک مُدا وُنِن سَس تہٕ کَتھن نار بُرِتھ گوو
سوٗن آکھ سپنِس ژٕژرِ تَمہ کے زٕنہٕ شیٖشَس گوٚو

کتھِ کتھ مٕے سوٗرُم معنہٕ وِلے زانہٕ تمیک حال
اکہِ لوٗ کتہٕ عستی وُچھِ کوٗت مٕژر ذرٕ ذرس گوٚو

مٕے عقلِ ژٕا تمِس زوال رٕحُک ہُو تہٕ وُچھِو راز
ژٕھیٖنہٕ گوم کُرتھ پردٕ تِمَا وِتھ خیر وُشرس گوٚو

کیا وِہِیر کرِتھ، کُس شاہِیہ دِتھ مےٚ نظرٕ ژھینہٕ رٕوٗد
کمرِ لولہٕ مٲنٛزی جلوٕ گر ظُلماتہٕ شیٖس گوٗو

دِل آشنہٕ ہوت، چھُینہٕ عقلہٕ وتران چشمہٕ چھےٚ حیران
ییٚتھ حال بُتھ یارس مےٚ رٕوٗس وَنتہٕ ژٕ کَس گوٗو

حق الیقین مٲنٛزٕ ازلہٕ لیکھتھ اوس وجوٗدس
بٕنٛبرِ لوٚتہٕ کران رٕوٗد ییٚژ فلواسے ظوٗنس گوٗو

پراران رٕوٗدُس زِیچھ سیاہ راتھ یِیم گاشہٕ
ہرساتہٕ وۄتھس وُچھنہٕ یرس یام تہٕ کھسَس گوٗو

موٚردن چھُکراں زِندہ اکے تھٕ وُنتھ میوٚلن یار
ڈیشتو یہ کرامات کمن زاہدن ترٕسَس گوٗو

میخانہٕ گٕنٛبرکہٕ آیہٕ سٕران کفرتےٚ اِسلام
کاہٕ وال نظر ہیٚتھ کران ییتہٕ بسِ تہٕ یرس گوٗو

ہےٚ بنگہ وُچھیتھ یُن تہٕ گژھُن زیوٗن مرن سور
دِل مُنزٕ کرٕ پریشان، کیا مادس تہٕ ترٕسَس گوٗو

تس اوس یُنٛ یان رٕنتہٕ ناوُن تہٕ وُون کُن"
یکسان کرِتھ شادِ یہٕ ہوٗے شوق میٚنہٕ بس گوٗو

۲۷ جولائی ۱۹۸۸ء

ژھرِ ہے آہی اپزٕ ، یَرٕ مہ کھ وُچھُن بے معنہٕ آہ یِنس
دِلس تسلاہ تماشو سیٚتو کرٕ پا تھیو غمگینس

ژٕ یِیےٚ نے پانس نِشےٚ تہٕ پرٕ لوٗو تھس ژھلہٕ نیٚر گژھ ووٗنتھم
سٕہ شرٕ نیٚریم نہٕ زاہ یُس جاے یار و تھوٗ تھم سینس

دِلکا افسانہٕ وُنی مے راتھ راتس نیٚنہٕ یِنیٚنہٕ زآ رتھ
گُلس ڈوٗل لوگتھم ہَرورٕ وُنتھ آنست بٕنٛبہٕ اپنیت

وَفا زٕولانہٕ لوٗس ناکہٕ ترٲوِتھ تھوٗ ژوٗرِ پا کھٕ ژوٗل ہم
گفا چھُنہٕ یارٕ ژالُن نار ہجرکٕ جانِ سیمینس

"چھُ سُنٛزٕ توشُن غلط آسان" تہٕ نیٚرٕ روشن تہٕ چھُنہٕ شوٗبان
مےٚ چھم سوٗرمت ژٕ ہتس ژٕ تہٕ تھوٗتہٕ اِیں زیٖب ژٕ اَسِت ژالِ زیٚن اسِت

شِنکٕ شرٕ دراس ما موٗمِن مُرِتھ گوٗو حشرس اندر
کُلک آرام بےپرواہ بخشو وُنتھ ژٕ ییٚے بے دینس

دہمس زٕوٗ جان ژٕھتھ راتس کراں سٔرتاہ کُن سیٚتیٚن
سٕہ کُس ارمانہٕ بعمل آو آزٕ تام کاتسہٕ مِسکینس

بہارس ہا پرٕوُن اوٗش شاد تھوٗ تھُن پرٕ پُرٕوُن وَپلس
ژٕ ہارس گوکھ موٗت عیشُس دَندس منزٕ چھکھ گندان اشٕینس

۲۷ نومبر ۱۹۸۰ء

مستانہٕ یِیو روٗٹھتھ کُنہٕ زُلفِ پریشانس
عرشس تہٕ کمندٕ لایِتھ نِیتھ ژھال تہٕ اسمانس

بُل رُود وَچھس اندر لٮ۪ہ وان دۄہ، آدم
بِتھِل گوٚو نہٕ زٕ بےٚ ازتام شیٖشس تہٕ سنگستانس

چھُس نافہٕ وجوٗدس منز بیٚمہ ستہ چھُ وَن شُکان
وۄران چھُ کیا ژھاران بُلہٕ ہرنہٕ بیابانس

کتھ نیٚچہٕ وۄدیچ وَکھنان ٹھٔلوٗنہٕ یِیو ولِکھ
سَتھ لالہٕ لُسِن چاٗنی رٔچھہ راچھہ تہٕ زاَنیانس

تھینکہ لال اوٚنمُت زینتھ ظلماتہ پٔزی شوبہس
پاتال نِمیسِ پازٕن بیٚمہ ازلہٕ کوٗ ہستانس

کم خاب وِلس ناوان وَق رود، ژٕ ہیتھ ماگو
سیماب وران چھُنہٕ زاہ کُنہٕ جایہ اَرکس آنس

کِتھ پاٹھو عشق روٗزتھ رُم ہارنیٚز تہٕ کیا زانکھ
گتہٕ کَس نۄے گیوٚ ندم سُدرس مند وول طوٗفانس

کٔے آنہٕ دِلن کرٕ رُتھ پےٚ تھوٚو نہٕ زاہ کانسی
دٔسے روو بُتس کرتام رَب روٗٹھتھ مسلمانس

زنگار دُپی ہندی چھُے لوٗزان تہٕ کتھ رُو دُکھ
کرزہ ہر گرد زدنتھ کُس نوٗر چھُ مینانس

وُندہٕ شہر صنم پیٚرِتھ لیٚس پوز چھُ سے عاشق
سو نہٕ ہارکہ تہٕ ژرولیکھتھ پٔرنیزلان چھُ حرم خانس

زاہ آنہٕ وُچھکھ بر گاہ جانانہٕ گژھکھ فلوا
روٗف یام اَلی دورس سۄ فی پانہٕ کرکھ پانس

لیچھ وانشہ دِتس ہوس، چھِس توتہ بےتسلاّہی
شیطان منگ سُرکہ سُرکہ ہر ساتہ پھیور انسانس

منصور مشرز ہیتھ مامۄت شاد چھُ بٮ۪یہ زامت
پارو کوٚرکھ کُو بٔٹس شروہ نہٕ راے چھِنہٕ زولنس

۞

۲۷ اپریل ۱۹۷۹ء

○

کس یہِ دُنیا یہِ جفا کار مہربان سپدیوو
لیُس تہٕ اَتھ لور سبٹھا رُود پشیمان سپدیوو

ترا ٹھ ہاپہٕ جمع تہٕ تفریق پھیُچھو وُوز مُشتر رود
گاٹہٕ کھُوت بارِ آسی یام تہٕ میزان سپدیوو

شُنٕ تہٕ پاتال ژھونڈ کھ ذرٕ ترٕ وُٹھ نُوز آدم
ریُوت پیچپہٕ بنیوو، یُوت تمنایان سپدیوو

اُتھ رُوسی قرٕ تہٕ گرٕ تھتھ آوزکم ہیتھ آدم
اُتھ رُوسی قرٕ تہٕ گرٕ تھتھ ماونتہٕ سہٕ انسان سپدیوو

جود کیاہ تام مٔے گونظرِ تہٕ دِل لوگ زالس
وود یُس از لیکھتھ اوس سُہ درمان سپدیوو

سو رخ رور تنّدِ خرابات پتہٕ لاکن ڈراو
زاہدس مکرٕ و ریا آتشِ سوزان سپدیوو

کھنُد لگان رُود کھنُدِس پیٹھ تہٕ کتُو تُس انگ پانے
غم زران ناگُیم تیشِرِ آسان سپدیوو

تاب سورِیوو زران دود بہار کرہ ہجر ک
خاب تعبیر سران رُود پریشان سپدیوو

ژھانڈِ زِری شوقہٕ تہٕ ورتاوِ عشق کُس دتم
مانڈِ تنتھ پاٹھو اُڈ نکھ شہر، بیابان سپدیوو

خونہٕ سُرکی رُود گرٕ ژھان میانہٕ وجُود کُرم رُم
خونہٕ پرزران چھ شمع زتتہٕ چراغان سپدیوو

راتھ تام اوس اَمی سہتی تہٕ خو دایا رچھِو زُن
شوہر سو پُت چھُ سبٹھا شاد مسلمان سپدیوو

٭

۱۳ مارچ ۱۹۹۷ء

اَسہِ کرُ تہٕ کٲنسہِ سیتۍ زٔیہ رُوس یارٕ عاشقی
اَسہِ ہِش تہٕ کرُ تہٕ کٲنسہِ سدتوارٕ عاشقی

دہ کھ رُودُکھ زران دَورِ رکُ رٕژھ لولہٕ کۍ وِلقا
دٔروج اُس سیٹھا اَزلہٕ کۍ بازارٕ عاشقی

یہ دارس کھالان چھِ شہ منصور سۍ سردار
گالان چھِ سولس مَل تہٕ کڈان نارٕ عاشقی

ہیچھیا بنتھ نوان وجود و شہودکۍ غلط گمان
ترٲ بنتھ اَزال بنان تہٕ کران مارٕ عاشقی

، ناموس و ننگ حسب نسب زہ ہدتے ریا
سپنس چھلتھ نوان چھِ یِم زنگارٕ عاشقی

دِل دِژِت اُکس تہٕ تہٕ مَن صنم خانہٕ تھود کرتھ
کٔنزِ بس شُبان چھِ کُترِ رِکۍ اَنہارٕ عاشقی

دامن وُٹِتھ چھُ شادِ کنڈِ نو مُتزکر دہ ہے پکان
عامن خبر چھِ یارٕ چھِ کتھ تارٕ عاشقی

٭

۱۹ مئی ۱۹۹۸ء

سالاب غمنک آو تہٕ خاشاک یہ دل گو
کٔنز اوس اَز عشقن ہاسو سُر خاک یہ دل گو

اَوش ہورا چھو تیوت زِ بے باک یہ دل گو
تتھ پاٹھ چھلنے آو زِ تیُتھ پاک یہ دل گو

موصوم دزِ وِزِ رمزِ کنہٕ وانہٕ سران رُود
وَر دار سر زا بنتھ سیٹھا چالاک یہ دِل گو

نتہٕ راوُکھ وانسن نتہٕ نتہٕ دلن گوس ہرتھ پیود
نتہٕ شنیچھ ولنس کمۍ تام برا فلاک یہ دِل گو

سرباز نہ دوُد نارٕ نہ بردار کھسیتھ رود
زرکانسہِ وچھن یام تہٕ غمناک یہ دِل گو

منتہٕ ونتہٕ سوخن شادِ دلکۍ جادو تہٕ تیچھیا ٹھو
ییمہ ییمہ تہٕ تیتین بوز تمس چاک یہ دل گو

٭

۱۷ نومبر ۱۹۹۷ء

جانانہٕ وفادار چھُ ہم بے وفا تہٕ ژٕ ے
بیگانہٕ دل آزار چھُ ہم آشنا تہٕ ژٕ ے

کیہنس نہٕ روادار دُوٗئی ہُند نہٕ مُدادار
سیٚنس ژٕ لولہٕ نار شُہُل راحتقا تہٕ ژٕ ے

طاٗلب تہٕ طلبگار پہٕ دل ہجرٕ گوٗمت زار
مُبلا مہٕ تہٕ بلغار چھُ ہم زخم ما تہٕ ژٕ ے

ژٕ ے وحدتکۍ انوار گرٕ ینزرٕ وٚس کثرتکۍ اظہار
برونٛہہ کنہٕ اُچھن دیدار چھُ ہم ژٕ ے جُدا تہٕ ژٕ ے

ہمراز بنتہٕ یارٕ ژٕ ے کھارن چھُ ہم بردار
ژٕ ے سیٚتۍ گٔمس خار چھُ ہم مُشک زا تہٕ ژٕ ے

دوٗرِ ہرٕ کڈر سمسار، پوٗرِ ہرٕ وصلہٕ کے دیدار
ژٕ وجان کرٕ لیٖتن مار چھُ ہم ژٕ ے قفنا تہٕ ژٕ ے

ژٕ وٕ کامنہٕ اَمّار رۆچھ نکھ نافرٕ یُیتے تاتار
ختنکۍ یا مُشکنۍ دار چھُ ہم ژٕ ے خطا تہٕ ژٕ ے

بیرنگہٕ چھُکھ رنگدار ژٕ ے دٔرچشم بینا دار
ژٕ ے قشقہٕ تے زُنار چھُ ہم پارسا تہٕ ژٕ ے

چھُنہٕ شِکوٕ شادس کار مولہٕ وُتھ لول دربازار
وادس منے واتن مار چھُ ہم باخدا تہٕ ژٕ ے

۱۶ نومبر ۱۹۹۵ء

تراوان ژھکنہٕ یوٗد ژٕ کرِ زمیٚنۍ دِل دہی
راوان چھِ رنزِ چیٚنۍ دوچھتہ میٚانۍ آگہی
سرِ گیٚہ نہٕ غمتہٕ چیٚانۍ گولاس ہمیشہٕ زلن
برِ گیٚہ امی امارِ متیو دٲن پوش تہٕ ہی
شیرِنۍ گولاب شیرِ حسینن چھےٚ کانہہ کنتھا
پٔژ ران چھےٚ کھٕ ژٕ تورٕ دوہ ہے شوق کم سا چھی؟
رۆزِ نہٕ سٲنۍ پژرہ تہٕ تھوٚتھ زاگرِ ژےٚ دوپ
اَسہِ ما تھوٚو وےٚ حساب کُنی لیچھ مَا بہی!
سُنہٕ نار، سُنہٕ سنگر تہٕ یہ پاتھل سیکل تہٕ بوٚٹھ
پُشرتھ، ہینتھ تھوٚتھ تہٕ درِ تھ پانہٕ ژھیپہ سٔہی

اَسہِ باغ سگوک پوشہِ چمن وَن تہٕ بال شیٚر
کھل لولہٕ شولہِ ناوکہٕ زران ژھکتہ سٲنۍ زری
سمسار سوٚر سفر تہٕ جمع کوٚر تہٕ مال و جاہ
تُل فقرِ لولہٕ بارِ تہٕ لتھ درِ شہنشہی
زاہ کوٚر سیٚتھے اَثر تہٕ ندامت سپنزِ سیٚٹھا
یژھِ چانہِ راضی رٕوٚدکھ تہٕ زونکھ ژٕ غایب تھی
دِل ژٕ ہے تہٕ ژٕ ہے ہمین سےٚ ہیٚلہ ناد شاد چھم
خوشحالی ژے گوےٚ کوٚرتھ تہٕ میٚہ کتھ زن کوٚر ہی

★

۱۴ جون ۱۹۷۸ء

Scanned with OKEN Scanner

○

بُلبُلَس دُرُوگ گوٚ مے بانگُک لول کیہُن کیاہ وَنے

بے وَسا کھَتھ نۆنجرِ پیٹھ پیوم اول بیہُن کیاہ وَنے

وُانہِ وارہ گژھ پیٚیے از تام گتھ دوان یَتھ دٲیرس

میون نیرُن یُن، تہٕ یُن پیٚیے گوم نیرُن کیا وَنے

ژُر پوشاک اوس سُتر کرِکرِ ہوان واشاہ کڈُن

پان وُہرِتھ گوس بیٚتر مُشکل شہ شیرُن کیا وَنے

زُانی کارن سےٚ ژِ سنگیتھ سوٚرتہٕ گو سوٚراہ مُلتھ

نُانی زمنس لُانی لیکھتھ تھوٚو نیرُن کیاوَنے

خونِ دِلہٕ ستہٕ رنگ تہٕ روغن تھوٚو مے وُارانس کُرِتھ

یَتھ سَرابس پیوم سگ اَشہِ وانہٕ شیرُن کیاوَنے

تُمہ مے سوٚنبر آوم زِ یَپنہٕ نےٚ پان زُابتھ تراوِ ما[1]

گُل دیان باغس اندر تھیس ول بیہُن کیا وَنے

بسر چھُ کُنِ فیکُن تہٕ سٕرِی سٕرِی شاد کُس مُحرم یُد

وُچھتہٕ یُس گوٚو تۆگ نہٕ تس پتہٕ تورِ پھیرِن کیاوَنے

❊

۲۸ دسمبر ۱۹۹۸ء

[1] یہ شعار چھُ حضرت غنی کشمیری سُندِ شعرُک ترجمہ (غ م ش)

نظم

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

ژٕے

اے وحدتے وجوٗدٕ شہوٗدٕ و زماں تہٕ ژٕے
اے حیرتٕہ عقوٗل وٕ وراے گماں تہٕ ژٕے
وۄن چون، وۄن دِوان گومُت عارِفن سرٕے
سۄن وانتہٕ رۄس بٔے اُنتھ سۄدرٕ ژٕے روان تہٕ ژٕ
نۄن مُچھکھ تہٕ کھرِوٕ ژٕول تہٕ دِلَن زانٛہہ ژٕ ڈیشُنک
ژیٚے رُش تہٕ کانٛہہ تہٕ جاے مگر لامکاں تہٕ ژٕے
بِش ژٕے، بِشلس حصار نِشاٗ ہیتھ چھُکھ چون لول
دِل ژٕے، دِلُک امار تہٕ تتھ منز نہاں تہٕ ژٕے
رَتہٕ ثُری گومُت چھُہ لالہِ وۄندس داغ چون ہیتھ
ژٕے دُد وُنِش بہار، بہارس خزان تہٕ ژٕے

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

ژٕے لول، لولہٕ نار دِلَن، نوٗر ژٕے اُچھن
ژٕے شولہٕ وُن جہار گُلشنَ گُل بِستاں تہٕ ژٕے

ہَم کھور ناوِ ژٕے تہٕ لہر ژٕے تہٕ تارِک ژٕے
وِجہ داو آدٕلَن تہٕ سنٛودُر ژٕے طوٗفاں تہٕ ژٕے

کعَبس کُنبر جلال تہٕ گتھ کنشتکِ جمال
روٗح ہیر لوٗب تہٕ سوال رُوٗچ پارکِزان تہٕ ژٕے

اُچھ یوٗد پھرکھ تہٕ ضیق کران چھُکھ سکندرن
رُچھ ولیوٗد کرکھ شفیق تہٕ ژٕے مہرباں تہٕ ژٕے

رنگہٕ روٗستہٕ چون جلوہ رنگارنگ چھُ گاہ دِوان
نے رنگ پھیٚچانٛی ذات بہر رنگ شُیاں تہٕ ژٕے

ہر لحظہٕ چون "کُن" چھُ نَوِی شانہٕ ترصوہ بران
کُن چھُکھ مگر شمارِ روٗسی یم کارواں تہٕ ژٕے

اے بے نشانہٕ شاد چھُ چھپٲنی نِشانَن سران
ژٕے چھُکھ ازل ابد تہٕ شُباں جاوِداں تہٕ ژٕے

★

۲۷ فروری ۱۹۹۸ء

وَتھ

پُرکی بہٕ وَن کُن بالہٕ دامنَس دراٚیہ وَتھ
برٛونہہ پکھ یُوٗت تاہٕ وُچھی پوٚت ژھایہ وَتھ

وٲنسہٕ پَنہٕ نِے وَتھ وفاداری سَران
پکہٕ وُنہن پزاران دہ بے کمہٕ مایہ وَتھ

پانہٕ ڈول آدم تہٕ چھَلہٕ چھانگر گٔیس
ڈُج نہٕ زاہ ازٕ تام پَنہٕ نی جایہ وَتھ

اَس رُژھرِتھ پانہٕ سے ییہٕ نکھ بکار
نی پُٹادِتھ بے قلو بے وایہ وَتھ

وَتھ طریقے حق صِراط المُستقیم
آیہٕ ہیچھ ناواں سرِنٕ پرتہٕ آیہٕ وَتھ

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

پاتھہٕ بس زونگ وِتھ کوٗرنٕ رتہٕ دآوکنب
پرٛیٚنچ تہٕ پرٛیٚنیہ وِتٕ آدمن کرٕ ہا یہ وَتھ

چھُم یہوٚے ہمسوٗس کیاہ گوٚ آدمس
سیٚود سیدٕھا اَتھ تہٕ وَتہٕ ما آیہ وَتھ

وَتھ یَژھکھ زیٛنہٕ تہٕ واتکھ منزلس
وَتہٕ اگر نٔ یکھ کری ژھیٚے ضایہ وَتھ

کائیناتک ہر تہٕ تر ماے تہٕ لول
بس یہے وَتھ چھےٚ سیدٕھا تھدٕ پایہٕ وَتھ

شاد صابنٕ چھےٚ کُنی کتھ یاد تھاو
کُن چھُ مولا سر تہٕ ژٕ بندٕ آیہ وَتھ

٭

۱۸ ستمبر ۱۹۸۱ء

نذرِ حافظ شیرازیؒ

اَزلہٕ وٕٹے یِس خوش نصیِیس گےٚ نظر حاٚنی متیو
تَس مُرادٕک جام سپدیوٚ ہمدٕمے بیعٔتی متیو

بَس تمی وزِ مس چٔھنس شرٕ توبہٕ کٔے یا متھ کوٗرٕ م
دِل دُنیتھ گوٚو آسرٕ اُمہٕ کٔے ہیکھ پشیمانی متیو

پیالہٕ پرٕٛ مٕہ ستٕیہٕ یہ خلوکھ سون پرہیزلان رٕوزکر تنَ
دِل شُبان صاحبِ دلن آسُن چھُ نوٗرانی متیو

نیکنامی چھکھ یژھان صحبت بدن سیتی مہ تھاو
ترٛاو خودبینی یہ چھےٚ بُڈ بابہٕ نادانی متیو

بے سروسامان چھہ یوٚد بنچہٕ نظریتہٕ اَسہٕ زاہ وُچھکھ
چھےٚ گدائیِ شہرِ فقرچ رشکِ سلطانی متیو

حق سرٕن اخلاصہٕ اکھ اکھ ترٕیوہ موٕلُل گنزراوِتَن
پوشہٕ وُنَن کس رٕژوازتانٛ عالمہٕ ے فٲنی متیو

اُچھ سورٕچ وُچھنم تہٕ گوٚو زاہد غوطن منٛز مُبتلا
نخقہٕ دِ ے تھاوِتھ رِندن منٛز چھِ مُسلمانی متیو

نعلو کیچھِ شوٚبان امابوٚز آسہِ یوٚدوے تتھ اندر
مس تہٕ ریحانی تہٕ ساقی مستِ ریحانی متیو

جام نے کنٛدہٕ کٲرِ آسی، ہیٚتِے عالی منگس
پھِٹے رِندس وُچھ شیرٕ، زن یاقوتِ رُمانی متیو

"ژورِ حافظ مس چیٚوان" اُکی جاے یارن راتھ وٕونٕ
بوزٕ رُت گوٚو سٕے گونٲہ ییٚس آسہِ پنہانی متیو [1]

٭

۱۲ دسمبر ۱۹۹۲ء

[1] ترجمہ حافظ شیرازی

اَشہِ رٕوس وَتھ

ژٕ ینگان اوسُس سبٕٹھا
شُری لاری منٛز
خوٚشہِ شوٚقہِ پڑھان اُسم
پڑھان آسم چھُ اَندیشہٕ پاتھہٕ لینیک
رتیں تول ہُمہِ بالک
یہٕے گوٚو قاف کوہ
اُتی نے رلان پاتھُ نبس ستیٚن
کُنی دَو نتھ اوٚتَن واتھ

اَکے جبہِ چھِم ٹلنہٕ
یکدم کھسِتھ گژھہ آسمانس پیٹھ
وَنَس "ہا لوکٹہِ موٗ کیٛٹہ تارکو
منِدچھان کوٚ چھُکھ اُچھ وٹان
انہٕ یوٗرِ آسے گندنہٕ ژٕ تیٚنے ستیٚن"
گندو ، گندِتھ گژھو ژٕ نہٕ ماجہِ تیٚشہٕ

لولاہ برہم
ژٕنہٕ گاش سونہٕ تھالن اندر برٕی برٕی ہیمَس
یسٕ گٹہ چھٕچھن وَہراوٕ آنگن منٛز
وٕنیاں اوسُس نہٕ جامن منٛز
مے ترٛتھ خوشوٕ تی پژھاہ آسم

اَما پوٚز دوٗی
وُچھان چھُس اَز
زاَنتھ بالس چھُ ہمہِ اَندٕ
عکتہ تھدٕی تھدٕی بال

یا تھلی ، اُنتھ رٕ ستی ، سر ، سمندر ، مرگہٕ
وَن ، صحرا ، ہیٚکلی ، سنگر
رٕہتھ گومُت دوٚدُنی یتھ ژٕ تہٕ ژٕکلس پیٹھ
بہ چھُس سونچان
اما یتھ اُنتھ رُس وَتہٕ کرسنا آیوس!
کُس بادیم ؟

۱۸ دسمبر ۱۹۹۳ء

شورِ مُحشَر

تُمہ بے واپہٕ دِل پینہٕ نُے

اَتھس کیٚتھ ہیتھ

یہٕ وُچھ !

چَھل چَھل ژُٹھتھ وۄنۍ

بۄنہٕ تھزرو بیٹھو، یُوتم پھکرن

ییٚوا اَتھ پیٹھ سۭتۍ ژھکھ گرژھہ ہم

ولٕ زَن پیٚیہ ریزہٕ سپدتھ چانہٕ آنگنٕ کنہٕ

یمو منٛز بے زباں تَلہٕ کماہ !

ژٕ کر واُنج ہَتا

سۄنٛبرکھ ژٕ ساٗری ریزٕ

بیٚیہ اکہٕ پھِرِ گٹھتھ کش دوٗر

تھزرِ رو بیٹھو ژٕ چھکراوکھ

کنٛہ بوزکھ تُمیتھٕ

یانے اُچھو ڈیشاکھ ژٕ

اکھ اکھ بے زباں چھُل

شورِ مُحشر

کھالہٕ کِیاہ یا تالہٕ

اَسمانَن اندر

وَنتن

۱۷ دسمبر ۱۹۹۸ء
(شبِ جمعہ)

رُباعی

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

(۱)

دِل لولہٕ تسٕندِ سیتی مٔے گومُت فَلوا
ارمانہٕ آسکُ چھُم زِ تَسٕندُ پَے لبہٕ ما
دِل آسہٕ ہینَے آسہٕ اگر زَن لُوکُھ
ہیکہٕ ہیہٕ نہٕ تُ بخت کانٛہہ تہٕ مٔے پرزُن مولا

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۲)

ذرٕ ذَرّہ چھُ ہَرشاہہٕ ژھٹان تُمٕ سُند نوٗر
حائل ترٕ سے وُنیٚتام گووُ سے کونہٕ شوٗ عوٗر
کُٹہٕ ساتہٕ تُبَر وُچھِتہٕ تہٕ مَس پیالس مَنٛز
مَسہٕ سیٚتی چھِ کنتھٕ پاٹھٕ گُمتی تمٕ معموٗر

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۳)

باطن چھُ یہٕ دِل تٔسُند تہٕ ظاہر ہٕو بدن
مٔے پیالہٕ، سُہ مَس، سُہ خلوکھ، سُہ چمن
سَن وارہٕ دِلو! جانِ جہانے تتھٕ بیہہ
مٔے گوٚو سُہ یمیس چھُ پزٕ نہ کانٛہہ "بہٕ" وَتن

۱۵ نومبر ۱۹۹۸ء

(۴)

اَفتابہٕ چھُہ ییٚلہِ تیزیٚنُ پٔژھ تٔرا وان
وُچھنَس تہٕ دران نظر نَہٕ تیزی ژالان
چھِس اوٚبرٕ لشاہ ژھایہٕ ہُمِس یام یہان
خوشس کوٚت سپُھا گاش اَچھن دوان باسان

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۵)

دُنیاہ چھُہ تِمِس حرام یُس عقبیٰ ژھارے
عقبا چھُہ تِمِس حرام یُس دُنیا ژھارے
یوزکھ تہٕ اگر حدیثِ نبوی ؐ کَن تھاو
دوٚنوے چھِہ تِمِس حرام یُس مولا ژھارے

(ماخوذ) ۲۱ فروری ۱۹۸۶ء

(۶)

دُنیا چھُہ سرایے فانی آخرزونُم
سوٚپنا چھُہ موٚدُر جوانی آخرزونُم
بُجرَس چھُہ تران فکرِ زِ رُت کوٚر تہٕ کھیٚن
ہیے پانہٕ کرُ ہتھ نہٕ کانہہ تہٕ جانی آخرزونُم

۲۹ دسمبر ۱۹۹۷ء

(۷)

کھاہ آخرتک تھاو ژٕ ہتِس چھُے دُنیاہ
دِلہٕ سر تہٕ کران یار پریٚکُ چھُے آگاہ
کرِ سونتہٕ گونگلُ ییٚس تہٕ چھُہ سُے کراو کران
ڈیکھی جل سُہ پگاہ آسہٕ تہٕ تس کیاہ پرواہ

۲۴ فروری ۱۹۹۸ء

(۸)

ییٚس وَشقہٕ اتھ گوٚ تہٕ تِمِس چھُہنہٕ کانہہ تھُو
مولا چھُہ عفوٗ پانہٕ ، تہٕ تِمِس لوٚٹھ عفوٗ
دِلدار ژٕ بن تھاو پنُن دل وِسی
ژٕ ے تہٕ عفوٗ کری رب ژٕ بیٚیِس کرِ زِ عفوٗ

۲۹ مارچ ۱۹۹۸ء

(۹)

گلہٕ میانہٕ چھُہ لکھ واہٕ نوکھ ژٕ ہے واللہ
کرخُد متے مخلوق یَنکھ حق آگاہ
یوٚز دین ویٚشدُن لول تہٕ مذہب اخلاص
ہش تھاو نظر یَرتہٕ پنُن ژٕ انی زِ تہٕ زاہ

۲۹ مارچ ۱۹۹۸ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

(۱۰)

چھُکھ یوٚد ژٕ بیٚترھان رقیبس دِلبر یارا
سَر شوقہٕ تہٕ عملاو ژٕ تمٕ سُند متشا
دِل یوٚد سہٕ منگی یُتھنہٕ دَنکھ کیاہ زِ تمُس
یوٚد جان منگی یُتھنہٕ دنکھ کرتے کیا

اول مئی ۱۹۹۸ء

(۱۱)

پٔرِ ژٕنٛ چون موکھ چھُ شمع تہٕ پروانہٕ بہٕ چھُس
غمہٕ چانہٕ پرژِنٛ گوم تہٕ بےگانہٕ بہٕ چھُس
یمہٕ زُلفچہٕ زنجیرٕ ژٕ سے چھے کا بہٕ پھٹی
گردنہٕ منیہ گنڈتھ تھاو تہٕ دیوانہٕ بہٕ چھُس

اول مئی ۱۹۹۸ء

(۱۲)

اَکمَلتُ لَکُمْ آیتہٕ یُتھے نازِل گوٚو
گوٚو دین مکمل تہٕ وحی کامِل گوٚو
نوٚو کانٛہہ تہٕ نبی بعدِ محمدؐ ییہ ما
کذّاب مُدعی بنارِ سقر واصِل گوٚو

۲۹ مارچ ۱۹۹۸ء

(۱۳)

دیدار ژینٛہ چون مے یوٚد کریوٗتھ گژھہَم
یوٚد پوٚد مے سفر کران تہٕ اگر زِ یوٗتھ گژھہَم
مَتہٕ میانہٕ مے دیدار مُدا چون چھُ بس
تُمبہٕ چانہٕ زہر چوٚن تہٕ سہتھا میوٗتھ گژھہَم

۱۹ نومبر ۱۹۹۸ء

(۱۴)

لَیہٕ چانہٕ ژٕ سے سنتی لول مے آغاز کوٚرُم
اُ چھُ گاشہٕ شبن سنتی مے دمساز کوٚرُم
ڈرایوس ژٕ سے کمُن بہارِ تنہا توشان
شیہٕ چانہٕ مے ہمسار ہم آواز کوٚرُم

۱۹ نومبر ۱۹۹۸ء

(۱۵)

آسیا تہٕ خوداے معرد دِلِن زاہ دِیہ جان
لٔبہٕ ہیٚیے یہ جنون میانہٕ وُندکُ کانٛہہ عنوان
دزِ وُن یہ الاو سون چھُ ژھیتہٕ پُیس کرہِ ہیے
حوٗرن چھُ ملسان لونچہ سٔتہ ژھاران غلمان

۱۹ نومبر ۱۹۹۸ء

(۱۶)

مُنٛزرٕ ہنٛوک نہٕ گرٛزُعتھ کاشہٕ تہٕ زٕ بےٚ لاٗز یٚرن
سُنٛز شُنٛز چھُ سنبرسٕنان تہٕ حیرتھ چھُ ہٕرن
پٕرٕ ژٕ لبیٖاییہ سپٕٹھاہ یرو شہٕ تہٕ کھنٛس نُوسیتھ گے
نےٚ دراو تمن نیب نٕ کٕنہٕ پیٹھ تہٕ پٕرٕن

۲۸ دسمبر ۱۹۹۸ء

(۱۷)

بیٚنھٕ ساٚنی "پٕرٕن" کاک تہٕ دِہ آسی زٕنان
حبد سون تہٕ بڈکٕ یب تہٕ آتی اوس بسان
ہٕژٕ ہم اسہٕ تہٕ یہوٚ سے رٕوٗد چِھپیٚرا اصلی ساٚنی
دِیہ بابہٕ ژٕ ہری ڈرایہ تہٕ چھوٚکونہٕ سنان

۲۴ دسمبر ۱۹۹۹ء

(۱۸)

گوژ راہ چھینہٕ برٕتھ واٚلش گلس پیٹھ شرٛکھ چھُس
ژٕ پل دِتھ چھُ برٕتھ خزانہٕ تہٕ باسان مکھ چھُس
چھینہٕ کاشہٕ تہٕ سُہ ساتھ یٚتھنہٕ اُتھر ستی آسان
نےٚ پے ما چھُ سنان ساٚ نسہٕ رگاں کرٕنکھ چھُس

(۱۹)

پُوز بوز کٕنی کزانہٕ چھِ عاشق معشوق
بے قل چھِ پوٚتلی گراں تہٕ برہمن بے ذوق
گاشے چھُ کٕنے ژ و پار کرٕنہٕ اسہٕ کے پرٕیوٕ ہتر
مجلسہٕ چھِ سجاوان تہٕ چھکاوان تعشوق

۱۸ ستمبر ۱۹۷۲ء

(۲۰)

سارین منٛے اکی کھاسہٕ دِیتُم لولہٕ شراب
یک دل منٛے کرٕم لوکٕ تہٕ بڈکٕ خانہٕ خراب
پُرٕ کٕ نو قطہٕ اکی ستی منٛے کٕھم دفتر
سارٕ ی منٛے دِیُن ہنیچھ ناوی اکی حرفہٕ جواب

۱۴ اکتوبر ۱۹۸۹ء

(۲۱)

کلہٕ وال سٕنی داتہٕ تہٕ خسم مالا مال
مے خانہٕ پیٚایے چھِ چھوان صاحبِ حال
لیس شوق چنگ آسہٕ سُہ چھینہٕ پتھ روزان
گیلنٕ نہٕ ونیژان لش تہٕ نہٕ چھیس باسان گال

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

(۲۲)

آویز مَتیو یِتھنہٕ ژٕ ہوٚسن روزکھ
ییٚنہٕ زلوٗٹھ تھوان سِتھ ہٕ شٕترن پَن روزکھ
ییٚژ پۄل چھُ یہٕ سمسار زلرزالکی پاٹھٕ
شٕتر سَر تہٕ ژٕ تِتھ پاٹھٕ زِ پَرزن روزکھ

۱۴ نومبر ۱۹۹۷ء

(۲۳)

شُرکی، باژ پَنٕنی باج اپٕتری، یَرٕ غمخوار
غرضس چھِ کران لوٗنہٕ تہٕ رِشتس بابار
ییَس دراو یِنُ غرضن تہٕ سُہ ما وُچھِتہٕ زاہ
نایاب وُچھکھ خلوٗص ژٕ سرکر اَئے یار

۱۴ نومبر ۱۹۹۷ء

(۲۴)

دُنیاہ ژٕ مَتیو زان تہٕ مہمان سرایے
بَر چھیس نہٕ سیٚلے یِنُ تہٕ گژھُن تاف نہٕ ژھایے
اَکہٕ بَرہٕ چھُ اژاں ییُس تہٕ چھُ بیٚییہٕ بَرہٕ نیران
پَے لوٗب نہٕ تہنٛد کانٛسہٕ یوٗتس زاہ یم دٕرایے

۲۴ فروری ۱۹۹۸ء

(۲۵)

کُس پیٚننہٕ وجودٕ نِسبر چھُ یَمن ژٕ رے گاران
طرفاتھ ژھنڈِتھ نیب ژٕ کمٕی سُند ژھاران
کَر پادٕ بصیرت تہٕ دیٚچھ اُچھ مُشرا و
اُتی چھے سُہ بہتھ پانہٕ ژٕ کَس چھُکھ ژاران

۲۵ نومبر ۱۹۹۸ء

(۲۶)

سوکھ مُچھکھ ژٕ یِژھان، گژھتہٕ ژٕ مُشرِتھ ستی یکسان
اَیتھ ستی تطر یِژھ چھے تہٕ بدنس ستی جان
تِتھ پاٹھٕ ژٕ ورتاو زِ عالم پانس
واتکھ ژٕ یوٗتَن رنگرزِ تَسنٛدِ رنگہٕ پان

۲۵ نومبر ۱۹۹۸ء

(۲۷)

ولِس چھُ مَتیو لوٗنہٕ کراں بے غرضے
تَم دا تہٕ یمَن ازلہٕ دوہ بے لوٗٹھیو دے
بے پانہٕ پۄرِتھ عِلم سوٗرِتھ ما مَنہٕ یار
کوسہٕ وٗانس پَنٕنہٕ ضایہٕ کرِتھ ژٕ بیٚییہٕ بَہ بے

۱۴ نومبر ۱۹۹۷ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

(۲۸)

لۄلہٕ وان دۄہے رُود یہٕ دِل میون امار
یاوُن؟ شُہ زِ ہے وُچھتہٕ، دَپان اوس لو کِچار
بیٚیہٕ کانٛہہ مَہ وچھِن وُأنسہٕ وَدَل سِیأنی پأنٛٹھ
بَرپوش یُنٛفُہ گےٚ تہٕ سَرِن ہیوٚت مٔے بہار

۲۸ دسمبر ۱۹۹۸ء

(۲۹)

تارُن تہٕ تَرُن چون چھُہ اکھ عالمِ خواب
مارُن تہٕ مَرُن چون چھُہ بے سود حساب
ہر وُنٛھہ کُنٛ ژٕ سرال چھُکھ بیتم مُشکِ رو وُتھ
چون حال بیہ تدبیر چھُہ اکھ رقصِ سراب

۲۸ دسمبر ۱۹۹۸ء

(۳۰)

ورنأو ژٕ رُت پانہٕ وُچھکھ رُت واللہ
لیُس کانٛہہ بیٚیِس بَد چھُہ گژھان پانہٕ تباہ
دُنیاہ چھُہ ژِلۄیا ژھاےٚ تہٕ کوٚت تام پوشی
از اکھ ژِنےٚ مُہتھ بیاکھ ہِنی پانہٕ لیگاہ

۲۸ دسمبر ۱۹۹۸ء

(۳۱)

کیٛاہ زان یہٕ وَنےٚ کَس چھُہ یہٕ دِل میون ژھارِن
اکھ وأنِس گُنڈ اَرم مٔے یژِ مےٚ اکھ گاران
ہیٚسراے کران دِل چھُہ یہٕ کیٛاہ پانَس سیٚتی
سِر سأوِ نہٕ ژٕ فکرِ نہٕ تیٚم کانٛہہ تاران

۲۲ مئی ۱۹۹۸ء

(۳۲)

ژھۄرِ دۄہ بنےٚ کفر سیٚٹھا میأنی دِلن
کوٚر شر کرِ سیٚتی اولُو دِ مٔے کوتاہ دامن
بڑہم بأزِ رس مٔے ورنأو کُنِس یارس سیٚتی
کوتاہ چھُہ مہربان شُہ بنیو مأ دُشمن

۲۲ مئی ۱۹۹۸ء

(۳۳)

نےٚ آس خبر گوڈ نہٕ چھُہ انجام پدس
نےٚ رنج پدس آو نہٕ آرام پدس
مختار بہٕ چھُس چھُمنہٕ کُنی پیٹھ دَس گاہ
نےٚ صُبح پدس آو نہٕ زاہ شام پدس

۲۲ مئی ۱۹۹۸ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

(۳۴)

آسُن چھُ عجیب چیز چھ اَتھ یار شریک
نامُن چھُ قہر پانہٕ سے گٹہٕ کار شریک
آسُن چھُ دۄیم ناو دیاں یارانک
نَتہٕ کانٛہہ تہٕ پتھ چھا بنان غمخوار شریک

۲۲ مئی ۱۹۹۸ء

(۳۵)

ہَر تٕرِیوہ چھُ تٕرلان تیز وُچھان زَن واواہ
بَرزیٛنے کَر تہٕ کےٚ وَق وَنتہٕ امازانٛہہ واتیاہ
دِیہ تمُ بِہ اگر زاہ تہٕ "بتھُکھے" اَز "وُزٕلوتس"
پٕرزٕ کٔنِین چھُ زمانہٕ، ناوَنتہٕ پیوس یِگاہ

۲۲ مئی ۱۹۹۸ء

(۳۶)

رہبر! چون دۄہے فضل وعنایت پوشن
کوٚرتھم تٕمے عطا علم پہٕ دولت پوشن
توفیق دِزِہم خدمتِ خلق انجام دِنک
رٕژٕ کامہِ کراں مےٚ راحت پوشن

۲۴ مئی ۱۹۹۸ء

(۳۷)

کَتھ چھینہٕ بہٕ زِ کافر تہٕ مُسلماں چھُ کُنے
کَتھ بوز کُنی کتھ پچھے زِ عرفاں چھُ کُنے
عرفان چھُ کُنے ربّ تہٕ تۄ تام پیہٕ تہٕ یِدس
یۄت تام تہٕ پزر سر کھرِ انساں چھُ کُنے

۲۴ مئی ۱۹۹۸ء

(۳۸)

نیچواہ سُہ سوٕ کھیچ ثُر تہٕ مددگار سپدھا
سرِ کوٗنس تہٕ زِ گیٛٹھ آسہِ بیٚیِہ دگدار سپدھا
اَتھ آسہِ شہل لیُس تہٕ حیا چشمن منٛز
تسُہ رٔاضی چھُ رب موج کِردگار سپدھا

۲۴ مئی ۱۹۹۸ء

(۳۹)

ورتاو تلخ، چہرِ تُرش، زلِو تلوار
نے نیچو، نہ سُے بوے، تہٕ زاہ سے بیٚیہ یار
لعنت چھُ تمس پانہٕ دۄہے ربّ سوزان
بدخولق چھُ یُس طوطہٕ چشم بدگفتار

۲۴ مئی ۱۹۹۸ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

(۴۰)

مَتنہٕ میانہٕ دِ یان کیانزٕ تہٕ چھکھ کیٚا پیٚوٗسے یاد
غمہٕ ہستی پہ سمسار چھُ ازلے آباد
کُنہٕ وِزِ تہٕ یوٚد مُشراوِ اَکے بے بس
داغن تہٕ وُچھکھ بہار چھاواں مۆت شاد

۱۳ نومبر ۱۹۹۷ء

(۴۱)

جنّتکہٕ ہہٕ دہ بے گوس سبزٕ باغ وُچھان
دوزخ نہٕ الاوِ ہستی دَزان داغ وُچھان
سوکھ ساوِ! مے گۆے قرٕ نہٕ گنداراں تیٚتھ پاٹھ
روزکھ نہٕ کوہ تام میٚون یہ وٕ آراگ وُچھان

۲۵ نومبر ۱۹۹۸ء

(۴۲)

پے اوس ہستی وُچھتہٕ مے کنہٕ شیہِ بوٗزم
اوس آنہٕ مے بروٚنہہ کنہٕ تہٕ وُچھان کتھ لوٗزم
سال اوس نبکو پاٹھ پنُن پانس منز
کوسہٕ جاے چھَ سے یوٚت مے نہٕ واتنُ روٗدُم

۲۵ نومبر ۱۹۹۸ء

(۴۳)

بَازر چھُ تسند آسہٕ یمیٚس مال تہٕ زر
بازار چھُ بے زر تہٕ شُرٕ زانُن ابتر
سرمایہ جمع کرتہٕ تہٕ لولک دردِل
پُزی پاٹھ تیٚلی ناو پیٚے یی صاحبِ زر

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۴۴)

وَق آدمن پرٚزنوو تہٕ رۄہ بن وِلوٚند بندے
وَق زون نہٕ ابلیسی غضبی سپدوس دَے
وَق ردمہٕ وٚنیدُن رۄہ ب چھُ ذُنانؒ دہر بہ جھس"
ابلیس چھُ مسردوٗدِ زماں او زرد ے

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۴۵)

گون وکھرِ دَین تھاوِ کِ نرٚس تے مادس
اکہِ رُوٚس نہٕ بوٚر بینیس سنکھ نادس
زینت چھَ نرٚس مادِ شُبان رادَس ہوٚنز
ہونرس چھُ شعورچ شوٚب تہٕ زیچھر رادس

۱۳ نومبر ۱۹۹۷ء

(۴۶)

چھُنہٕ سہل کتھاہ ، مولن مسلمان سپدُن
دُشوار سیٹھا مگر چھُ اِنسان سپدُن
بَن اول سراپا شرٕ یَتھ ہان چھُکھ ہرگاہ
عِرفان ئیٚن صاحبِ ایمان سپدُن

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۴۷)

عالِم تہٕ اگر آسہِ سیٹھا نفس پرس
جاہِل چھُ ، علم بارِ چھُتس زنتہٕ خرس
نفسا نیتس داس بنیوٚ یُس وہ ستاد
بےٚ سوٗد نژال خسر شہ تھوٗتھ تور برس

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۴۸)

وَق روزِ کران زِندٕ ضمیرَن آہی
ہر جاپہٕ دِلَن پیٹھ چھِ کران رتم شاہی
دِیارَن چھُ کِنان یُس تہٕ ضمیرک سودا
رُسوا شہ گژھان پتو یہٕ دوزخ راہی

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۴۹)

ییمِ کسب حلال کوٚر تہٕ سوٚرُن کیٚن مولا
تمُ پژِو یہ دُنیا تہٕ تمیُ زیوٚن عُقبا
نفسِ پایہٕ چھُ سُے کھوٚژ سیٹھا ییٚن ذاتس
مُےٚ تابہِ الیوِ توٚژ تہٕ تمِس کیٚشا پروا

۲۷ جون ۱۹۹۶ء

(۵۰)

دم زان غنیمت تہٕ مکرٕ گراوِ ژٕ بوز
غوغا چھُ کرُن بےٚ سوٗد مگر کاوِ ژٕ بوز
لب بستہ چھِ عارِف تہٕ شہ تِتھ چھُکھ انجام
احمق چھِ سیٹھا براپِ تہٕ اُپِ یاوِ ژٕ بوز

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۵۱)

درویش بنُن ، سادہ بنُن بیٚیہِ ابدال
سُلطان بنُن ، شاہ بنُن ، صاحبِ حال
یوٚد لول بَران یِکھنہٕ بکارِ انسانس
بےٚ سوٗد توٚتام زان یہ سورُے جنجال

۲۷ اکتوبر ۱۹۹۷ء

۱ ابرار کرن دول

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

٥٢

دِلدارِ دِلک ٹوٹھ تمنّا ژٕ یے چھکھ
مٔنز میون تہٕ ژٕ یے، مۆل تہٕ سودا ژٕ یے چھکھ
سمسار وچھتھ یۆت سوٗرُم اَز تامتھ
"اَز" ازلہٕ پیٹھ اَبدک "فردا" ژٕ یے چھکھ

٩ مارچ ١٩٩٤ء

٥٣

رنگہٕ رۆس چھُ مدتوار ، دلو ژٕ یے سرٕ کر
پیتہٕ کُنہ تہٕ رنگس روٗزِ گرژھکھ زاہ حبس کر
ژ ایکُ چھُ رنگن سارِنے سۆے بے رنگ
کُس رنگ چھُ تیندِ رنگہٕ نشے تیٚلہٕ بہتر

٢٧ اکتوبر ١٩٩٧ء

٥٤

چھُنہٕ چھانہِ حرم خانہ ژٕ سے رُس بیٚیہ کانژھا
دٔمہٕ چھانہِ چھُ سمسار تہٕ تۆن یا تہٕ ژٕ مُا
ذرٕ کینہہ تہٕ الگ چھِ ما ژٕ سے نش اَسی لۆدوٚ سے
حاجتھ چھُ اَسی چون ژٕ چھکھ بے پروا

٢٧ اکتوبر ١٩٩٧ء

٥٥

وَدہٕ لبٕ بوز شریعت تہٕ طریقت کیشاہ گوٚو
کٔن تھاو وَنے ناو حقیقت کتھ پیوٚو
کر خدمتِ مخلوق تہٕ پراوکھ عرفان
چکھ معرفتُک جام تہٕ وَن وَن موکٕ لیوٚو

٢٧ اکتوبر ١٩٩٧ء

٥٦

حَسدَس چھُ زٕ یتاہ تیز چھُ اَندری زلان
اُچھ گاش، توان عقابہٕ پھیران ، وُنہٕ والان
کرٕ ی کرٕ کُ چھُ اَزرٕ د دہ بے دِواں برہٕ م بانس
حاسِد چھُ پۆتُس پانہٕ پَنُن مُہہ کالان

٢٧ اکتوبر ١٩٩٧ء

٥٧

وِ دِیایہِ بوٗر چھُ اِنکسارٕ ی سیتٕین
گِیانَس تہٕ تفخر چھُ خاکسارٕ ی سیتٕین
کینہہ گوے تہٕ عِلم حجاب اکبر سیدی
مغروٗر مران پۆتُس چھُ خارٕ ی سیتٕین

٢٧ اکتوبر ١٩٩٧ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

۵۸

مَے خانہٕ چھہِ مُتہٕ شوقہٕ گژھان ھُوَ اللہ
کلہٕ وال بران جام کران بِسمِ اللہ
دوٚ سے خمار چھہِ مَے نوش کران رُوح ناوِتھ
آباد تہٕ میخانہٕ تھوٗن یا اَللہ

۱۹ نومبر ۱۹۹۷ء

۵۹

میخانہٕ چھہٕ آئینہٕ تہٕ نوٗراہ کلہٕ وال
مَس صُریہِ اندرٕ گاہ چھہٕ تراوان زَن لال
پیمانہٕ سَران لا تہٕ پَران الا اللہ
پھیٚور پھیٚور تہٕ وَنان رَب چھہٕ کُنے جَلّ جلال

۱۹ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۰

مَے خانہٕ رُحَس گژھ تہٕ شرابُک احرام
تَلبیہٕ پَران نوش تہٕ کر لولکُ جام
دلدار دِلَس منز چھہٕ بہتھ عائی لی جاہ
بوڈُج چھہٕ یِہوے کر تہٕ طواف اُتھ صبح شام

۱۹ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۱

زاہد چھہٕ پریشان تہٕ اُمی کر سندور
کیاہ تام چھہٕ ژھاران یہ کتھٕ لگیہ پیے اور
مَے خانہٕ وُچھِن مُتہٕ چھہٕ سَرن معنہٕ سَران
ہے مُنگہٕ گژھِتھ صُمّٕ بُکمٕ دراو نیچور

۱۹ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۲

بچھ وُن تہٕ سَرکھ ناہ بَرِتھ اکھ اکھ دام
چکھ یام لبکھ زنتہٕ تہٕ شیٚہاتھ انعام
دوزخ تہٕ سوٚرگ وُچھتہٕ گیٚتھ قطرس منز
پتھ شوق تہٕ یِوٚد زِین ازل سرانجام

۱۹ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۳

مَس معرفتُک وُوٚن پہٕ کمی نایاب سپد
مَے خانہٕ نہٕ گوٚبند تہٕ نہٕ مَس خاب سپد
کلہٕ وال گمُتُکھ مَس چھہٕ دِوان شوقہٕ ہیٚتھن
ییمی پیالہٕ پَنُن دور سہ سیراب سپد

۲۴ فروری ۱۹۹۸ء

۶۴

سمسار دُپَنۍ دَلآزٕ وۄفادار چھُ کس
مکّار یِہ بَزگار مَتَھیو یار چھُ کس
وۄلہٕ تیُوت چَھو مسَ تہٕ مُلَے مُشنی راوون
یاوُن چھُ وۄزُم نقد یِہ لوکچار چھُ کس

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۵

کلہٕ وال اگر شوقہٕ ژٕ سٕے چاوی اکھ جام
مَے خانہٕ نہ زاہ صُبح نہ زاہ ڈیشکھ شام
نوٗرانہٕ ژٕ پریزلان وچھکھ سرتاپاے
آغاز گنڈکھ لوکچہٕ تہٕ زینکھ انجام

۱۹ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۶

مَے خانہٕ برس ژاو پُرِتھ حق آگاہ
لا حَوْلَ وَلاَ قُوَّتَ اِلاَّ بااللہ
ابلیس دِنان ژٕھرٕکھ چھُ اُژِتھ ماہنیکہ اور
زاہد تہٕ اگر لاگِہ سُہ کُنہِ وِزِ ناگاہ

۱۹ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۷

نوٗٹ چَھکھ ژٕ اَکِی دامہٕ تہٕ گلنار گژھکھ
کھوٗٹ نٕے ژٕ نے کھسی نشہٕ تہٕ سرشار گژھکھ
یِہ چھُ زہر کرُن نوش تہٕ پِراوُن امر ہتھ
یُود دامہٕ جگر تَتھیوے سبٹھا خوار گژھکھ

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۸

مسَ کیٛاہ چھُ وۄزُل نار ژٕھندَن دار دزان
رِیہِہ زَن تہٕ چھُ گلنار بدن رقص کران
بٕرٕ تیہِہ ہکچہِ کران پُرِیِہ چھٕے زَن وۄلسے مٕنز
پَیند رازٕ نہٕ دربارِ چھہِ کیٛاہ نغمہٕ وزان

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

۶۹

پٕرٕ ژٕرلان چھُ تَتھٕ پاٹھٕ یِہ مسَ جامس مَنٛز
کوٗر سِریِہ زٕژو، زوٗل اُکس دامس مَنٛز
چیٚتھ سیرِ سماوات کرِتھ زَن وۄتِ آسِ
ہَتھ شہرِ وچھِم شوقہٕ نژان جامس مَنٛز

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

(۷۰)

مس بێوُٹھ چھُ اگر یارٕ نہٕ چھُس حال مۆدُر
ێشہٕ میٚوٗٹھ نگان، آسہِ یۆد کانہٕ وال مۆدُر
چکھ یام لبکھ نجات غموٚ نشہٕ یکسر
کر نال نہٕ لاٚنس تہٕ سرکھ فال مۆدُر

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

(۷۱)

یٚشہ کر یوٗٹھ پچھ ورٕ دار کانہہ تحریر پرُن
رنگہٕ رنگہٕ سٕہ بے رنگ سِرکٕ سیر ترُن
کلہٕ وال ژٔرے یۆد پیالہٕ بری مسالا مال
اکہِ نظرِ نگی یارٕ ژٔرے تقدیرٕ پرُن

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

(۷۲)

کسہٕ نارٕ بَرِتھ پیالہٕ پہٕ کلہٕ والن تھُوٚو
توٚر تارٕ سٕہ ییٚمہ ژالن ژالن جھُوٚو
شاعر چھُ سٕہ پرێزلان تس گُلنار اُچھن
زنِ نزوٗل کرِتھ فردوسٕ نگر مالن گوٚو

۱۸ نومبر ۱۹۹۷ء

(۷۳)

متہِ کیاہ یہٕ وتے زاٚنی ہُندُے کیا چھُ مُدا
روٗدُس یہٕ سیٹھا پانہٕ پہٕ زونٕم حالا
گوڈٕ زاٚنی ہُندُے لی چھُ تہٕ بێیہٕ کیا باوے
"کینہہ چھُس نہٕ بہٕ" اند چھُس یہٕ ژٔلتس تھویارا

۲۲ مئی ۱۹۹۸ء

(۷۴)

آرشی بساٚ نارشی چھێبہٕ تہٕ اولاد چھِ لاد
پھُٹ ہونزہٕ یہٕ ناگاہ تہٕ ہُران گو بیداد
کُنی شوقہٕ، کنہٕ بر، پانہٕ یٔنن چھکرِتھ تھوو
ہینہٕ آسے اُسی اَتھ منزٕ تہٕ کرو کس فریاد

۱۹ اکتوبر ۱۹۹۷ء

(۷۵)

طمعس چھِ اچھر تارٕ تہٕ ترنوے خالی
ہا پانہٕ اگر سرکھ تہٕ سپدی خالی
رٔتہ سٕے چھُ سیٹھا لیٚنہٕ چھُ محتاج نبان
یس بوڈ ہران روٗد پتھے تسٕے پامالی

۱۴ اکتوبر ۱۹۹۷ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

۷۶

موکہٕ لیوو سۄ وَق پژرون تہٕ تتھ لوگ اندبۄر
گو غآب لحاظہٕ، لول، حیا، شرم تہٕ ٹھوٗر
پژا ران چھُ وۄنی سلامہٕ سۄ لیس دفتر کھوٗت
"ہیلو" چھُ ونان اوہہٕ سۄ ییٚمہِ پآرم پوٗر

۲۹ دسمبر ۱۹۹۴ء

۷۷

ییٚلہٕ پان ژھوٗرُے اوس تہٕ کوتاہ رُت اوس
زُوجان تہٕ اوٗرُے اوس تہٕ کوتاہ رُت اوس
کینژہ پآنسہٕ پدَس آے تہٕ وُچھ بۄویتہٕ نہٕ لون
بروٗنہہ کم تہٕ ژوٗرُے اوس تہٕ کوتاہ رُت اوس

۲۹ دسمبر ۱۹۹۴ء

۷۸

دولت تہٕ مُقام یوٗت تہٕ پژاوکھ بالا
مغروٗر تہٕ نے گژھکھ تہٕ تیٚلہٕ چھُکھ اعلا
دولت چھہِ سۄتھا بے پژھ تہٕ دُنیا یوٗژ برہم
سرمایہٕ موکلُن فقط چھُ "زادِ التقوےٰ"

۲۷ جون ۱۹۹۶ء

۷۹

وُنِدنس منٛے دوہے یوو تہٕ رودُم وَن وَن
ژھعو پیہٕ دَم منٛے کوٗرُم یام تہٕ دوٗ پنم کینہہ وَن
انگ کھوٗت نہٕ اَکِس تہٕ پیاکھ چھُ لۄگمت آسان
مُہلامہٕ کتبِن لاگہٕ منٛے چھعوکھ چھم ہَن ہَن

۲۱ دسمبر ۱۹۹۴ء

۸۰

نوٗ آیہٕ بیمارِ ییٚلہٕ دَوا آو یُژ ژوٗر
گیجہٕ ڈاکٹرن گئے تہٕ چھُ ماکانہہ اوٗر دوٗر
وۄنی آیہٕ چکن پآتھی، برٹوسٹ تہٕ کیک
موکہٕ لیوو لواسہٕ، کُلچہٕ تہٕ قتلم، ژوچہٕ وۄر

۲۱ دسمبر ۱۹۹۴ء

۸۱

تیٚلہٕ اوس گرژھان کوچہٕ گلبن منزٕ یہ صدا
گرُک وول ونان "گرُک میٚنز ہرُک میٚنز ما"
سیوٗد سادٕ منزٕ ہلِ آسی بسان پھیرن منز
پھترِس تہٕ پنج آسن وُژنی واللہ کیشا

۲۹ دسمبر ۱۹۹۴ء

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

دوبیتی

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

گمٹل سنیکہ پیچ کرتایم گزاو سُدرس
ٹیٹھِر کوتاہ زورم وۄشن منے سفرس
منے یُس مکرس ییتھے بوۄم پننُ حال
تیتھے تمُ پان ہیوٚت چھاون پنن بس

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

یژھان دِل چھیم نہ وۄنی کُنہ جاے پھیرُن
نہ تُمُ سو نبراونی نے اول شیرُن
دۄدُم تتھ پاٹھُو دِل یتھ دوزخس منز
بہ نو چھُس بنیہ یژھان یمیہ ناونیرُن

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

سَرُن اوسُے سُہ کُنُ وَن تم سۆرُتھ کیشاہ
کرُن اوسُے ژٕنے کیشا وَن تم کۆرُتھ کیشاہ
دِلو! مَس گوکھ یُژ ڈیشِتھ رَچھیتھ سُتر
کُنے دفتر پرُن اوسُے پۆرُتھ کیشاہ

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

زِنے مِستانس اندر چھپش سر دِ گومت
سنے چھنہِ کُنہِ نظرِ آہلے درد گومت
د پان ہر موکھ دِوان گاشر چھ دیدار
سنے ہا چھسم پان پتہِ نے پردُ گومت

١٦ دسمبر ١٩٩٩ء

سنے اوسُم بخت شۆبان تخت تے تاج
ستن مُلکن ہتن وانسن کوڑم راج
سنے اوسکھ عرشہِ دِیتمُت پوشہِ وُن گاش
پتہ رو دُم نہ کتہِ لِس گوم تاراج

١٦ دسمبر ١٩٩٨ء

دِلو! ژٕنٛژ منٛزل ژٕ بے تھدِ پایہ میونے
ژٕ چھکھ وسالاز عرشک سایہ میونے
کُنِس آمُت سنے ہا چھُم سینہِ پھٹِتھ نس
ژٕنے رژن، روزن ژٕ نہا، دل چھا یہ میونے

١٦ دسمبر ١٩٩٨ء

ژٕ سے پتھے الفقرُ فخری تاجِ شاہی
ژٕ بن بخشے دِلو! تسُند شۆبہِ آہی
زرس مۆت یس تہِ گوو آخرِ خرس کھۆت
ییو پانو بنکھ...............

١٦ دسمبر ١٩٩٨ء

ختم پرِک پرِک ژٕ ییہ قبرن زۆل زوٗلتھ
طبق کھینی کھینی ژٕ سے الہ الہ پان کھوٗلتھ
مزارن منٛز ژٕ شرکن آوِ رو وۆکھ
نبی زوٗنتھ ژٕ نے توحید پوٗلتھ

١٦ دسمبر ١٩٩٨ء

کُنے قرآن کُنے مولا تہِ تسُی منٛگ
کُنے مذہب کُنے مرسل کُنے رنٛگ
پتھے ابلیسی تہِ لعنت فرقہ بندی
ییو تراوِکھ زہر بادس اندر زنٛگ

٢٧ دسمبر ١٩٩٨ء

Scanned with OKEN Scanner

نہ بٲیس بوے کانٛہہ یارس نہ کانٛہہ یار
نہ کانٛہہ دِلبر نہ کانٛہہ عاشق، نہ دگدار
قیامتھ ترٛژھہ یُن وُرِیَن اندر وُچھ
اُچھن تَل ژُلہِ تہٕ گٔژھ کمَ رۏدکس سار

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

چھُ منزل چولن عٔشقو دۏر یۏد وے
دزان اکہِ جلوِ سیتین طوٗر یۏد وَے
پکان عاشق چھہٕ ژٕ یکُن ہوجہ ہوے
کھسان دارس دوہ بے منصوٗر یۏد وَے

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

وَنے کتھ داتہٕ ناوی لیس کمالس
جوانا تھو گٔسرِ تتھ تعویذٕ نالس
نہ سوری ستھ صحت راوی نہ دولتھ
ہیٚنے یکوہ یۏد سٲم ھسر وزِ اعتدالس

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

نہ لوٗلِچ کتھ وَنے نَے کیتہٕ چھِ کتھ
نہ کُفرچ نے وَنے کُنہِ دیتہٕ چھِ کتھ
سنے ہا چھُم خوٗنہٕ سُرکہ گومُت ینُن دِل
وَنے رتہٕ داوُکہ پنہٕ نے سپنہٕ چھِ کتھ

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

وَونیچ لُش ژھیتہٕ گیٔ ماداوہٕ بے مشر
پھیٹے پِی زوٗل تارکو اسمانہٕ بے مشر
ہیو یارا! دوہ بے اوشکہ ژٕ بیدار
منکہ روکیازِ لوٗسے پانہٕ بے مشر

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء

سکُنےٚ زۏن مُسرکہِ دل ییتھ رٲژ اندر
ملرِ ژھالان چھہ زَن غمہٕ کیٚ سمندر
دوہ کھو دادلو چھو کو گومُت پیرِ یُن چھُم
خو دا وندا! ژٕ میوٗنے چارٕ دو ذکر

۱۶ دسمبر ۱۹۹۸ء